

ZÁKAZNICKÝ MAGAZÍN SKUPINY VEOLIA ENERGIE — ZIMA 2025

ELEMENT

VANDA
HYBNEROVÁ
EXCELUJE
V MADISONSKÝCH
MOSTECH

STRANA 26

SOUTĚŽTE
O VSTUPENKY
DO NOVÉ SPIRÁLY,
JÍŽ JSME PARTNEREM



Společně vrátíme vodu přírodě!

Nákupem originálních dárků potěšíte sebe nebo své blízké a zároveň podpoříte náš projekt na záchranu a obnovu cenných přírodních lokalit v ČR. Předměty českých výrobců spojuje design, funkčnost a kvalita. Od zahájení projektu jsme na tyto účely věnovali již více než 11,7 milionu korun. → eshop.nfveolia.cz

obsah

4 O čem byste měli vědět _____ 18 Ve Vysočanech se rodí unikátní čtvrť _____ 22 Připojujeme nové projekty _____ 24 Kde jsme se spolu viděli _____ 26 Rozhovor s Vandou Hybnerovou a soutěž o vstupenky do Nové Spirály _____ 34 Kam v zimě po Praze _____ 36 Nakupte vánoční dárky v obchodě našeho nadačního fondu _____ 38 Máme rádi murál _____ 39 Křížovka o ceny

EDITORIAL

VÁŽENÉ ČTENÁŘKY, VÁŽENÍ ČTENÁŘI,

zima má zvláštní dar. Dokáže zpomalit ruch města, přikrýt sněhem jeho spěch a na chvíli nás zastavit. Právě v okamžiku ticha se otevírá prostor pro příběhy – lidské, opravdové, často jemné jako světlo trpytící se na namrzlých větvích.

Takovými příběhy vás provede i naše zimní vydání Elementu. Na titulní straně jste určitě nepřehlédli Vandu Hybnerovou, ženu, která má schopnost odpovídat na otázky tak přirozeně a obyčejně, že ji uvěříte každé slovo. V rozhovoru, který jsme pro vás připravili, se dotýká nejen své role v inscenaci Madisonské mosty, ale i dětství, lásky ke zvířatům a odvahy být sama sebou.

Je mi ctí, že skupina Veolia může být partnerem Nové Spirály, jejíž energie si hledá cestu k divákům podobně jako ta naše k vám. A protože víme, že sdílený kulturní zážitek patří k těm nejkrásnějším zimním darům, připravili jsme pro vás soutěž o vstupenky na Madisonské mosty.

Zůstaneme-li ještě chvíli u proměn a nových začátků, dovoluji mi pozvat vás do Vysočan, kde na místě bývalého Odkolkova mlýna a Freyova cukrovaru roste čtvrť, která postupně ožívá světly za okny, lidskými kroky a budoucími příběhy. Pražská teplárenská ze skupiny Veolia tuto oblast připojuje do své chytré teplárenské

sítě, aby se nová bydliště stala skutečně domovy – bezpečnými, stabilními a teplými. Jak podobných projektů v Praze přibývá, tak do metropole neustále vnášíme infrastrukturu, která není vidět, ale bez níž by nám všem bylo méně příjemně.

A protože zima, to není jen teplo, ale i světlo, přinášíme vám tipy na místa, kde se v Praze rozzáří fantazie – od světelných instalací až po kluziště, která každoročně připomínají, jak osvobozující je jen tak se sklouznout. Podpora pohybu i kultury je totiž součástí toho, jak chceme přispívat k životu města, které je naším společným prostorem.

A nakonec asi to nejdůležitější: je tu čas Vánoc. V nabídce Nadačního fondu Veolia najdete dárky, které jsou zároveň krásné i smysluplné. Každý z nich pomáhá vykupovat a obnovovat mokřady, a tím vracet vodu přírodě. Je to drobné gesto, které má velký dopad – tak jako většina věcí, které děláme společně.

Přeji vám, ať vás obklopují lidé, se kterými je dobře. A ať máte sílu začínat znovu, když je třeba, a radost, která se nerozplyne s prvním táním. Veselé Vánoce a šťastný nový rok!

MARTIN BRŮHA

ředitel Veolia Energie Region Čechy a ředitel Pražské teplárenské

Co je u nás nového

DODÁVÁME TEPLU PŘÍBRAMI

Skupina Veolia v srpnu převzala kontrolu nad společnostmi Energo Příbram a Teplo Příbram a stala se hlavním dodavatelem tepla a teplé vody pro město Příbram s více než 33 000 obyvateli.

ZLATÝ STŘEDNÍK

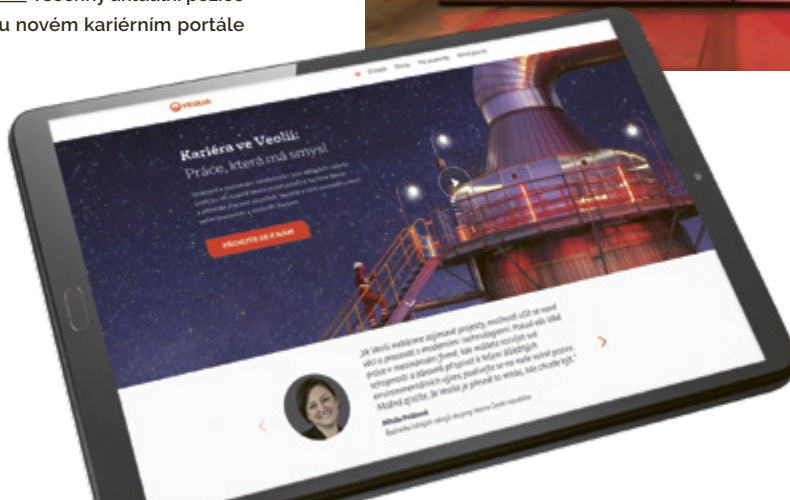
Magazin Element slaví svůj první úspěch – dostal se na shortlist Zlatého středníku, prestižní soutěže komunikačních projektů a firemních médií. Porota ho ohodnotila jako časopis, který dokáže efektivně komunikovat klíčové oblasti udržitelnosti, společenské odpovědnosti a technických inovací.

PŘIJĎTE SE NA NÁS PODÍVAT

Pokud si chcete popovídat naživo, přijďte nás navštívit na veletrh Career Expo – 4. a 5. března 2026 v O2 universu v Praze. Čeká tam na vás několik překvapení!

NABÍRÁME!

Hledáte práci, která má smysl? Staňte se součástí Veolie – mezinárodní společnosti, kde se moderní technologie setkávají s řešením skutečných environmentálních výzev. U nás najdete prostor pro osobní růst a práci na projektech, které mají dopad. _____ Všechny aktuální pozice najdete na našem zbrusu novém kariérním portálu veolia.jobs.cz.





VYDAŘENÁ AKCE Z našeho podzimního swapu v prostoru Green Table si většinu kousků odnesli zdarma návštěvníci, část nevyměněného oblečení putovala do obchodů Sue Ryder a část do ukrajinské vesnice zasažené válkou. Akcí provázela osobní stylistka, která poskytovala cenné rady k outfitům. Večerní přednáška stylistky Pavly Chramostové na téma, jak si vybudovat nadčasový a efektivní šatník, inspirovala všechny přítomné k udržitelnějšímu přístupu k módě.

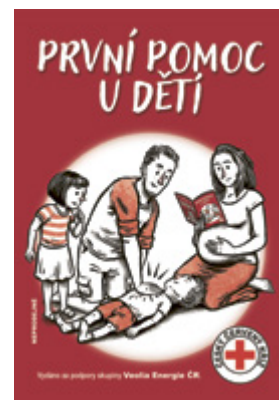


DRŽÍME PALCE MAŽORETKÁM

Pražské mažoretky, které podporujeme, letos získaly například 1. místo v evropském poháru mažoretek v kategorii Youth a 2. místo v kategorii Junior. Juniorky zároveň získaly cenu Czech Open za nejlepší pódiovou formaci roku a staly se také mistry Čechy České republiky, starší děti jsou vicemistry a minimážoretky vybojovaly 1. místo ve finále miniformací.

PRVNÍ POMOC S OLÍKEM

Podpořili jsme Český červený kříž vydáním publikace o první pomoci pro děti. Hned v úvodu čeká vzkaz od Sokolika Olíka: „Někdy mě při mých průzkumných letech zamrazí v křídlech:



třeba když vidím děti bez helmy na koloběžce nebo jak se nebezpečně strkají na hřišti. My sokoli víme, že opatrnost je důležitá. I když umíme super rychle lézat, vždycky nejdřív přemýšlíme, než něco uděláme, a neriskujeme zbytečně.“



FANDÍME LYŽAŘŮM

Od loňského roku jsme partnerem Svazu lyžařů ČR a nyní rozšiřujeme své partnerství o podporu dvou prestižních závodů Světového poháru, které se uskuteční ve Špindlerově Mlýně. Prvním z nich bude Světový pohár v alpském lyžování žen, který proběhne 24. a 25. ledna 2026. Druhým bude Světový pohár ve snowboardingu v alpských disciplínách, který se uskuteční 7. a 8. března 2026.



Vlastníkům bytů jsme představili svoje řešení

KAŽDÝ DŮM POTŘEBUJE JINÝ, ALE VŽDY KOMPLEXNÍ PŘÍSTUP. TO VYPLYNULO ZE SETKÁNÍ VÍCE NEŽ TŘICETI ZÁSTUPCŮ SPOLEČENSTVÍ VLASTNÍKŮ JEDNOTEK A ODBORNÍKŮ ZE SKUPINY VEOLIA.

Setkání proběhlo začátkem října v udržitelném coworkingovém prostoru Green Table na Florenci. Účastníci se zaměřili nejen na modernizaci předávacích stanic, ale také na fotovoltaické systémy pro bytové domy a optimalizaci celkového energetického hospodaření budov. Pro vlastníky bytů se jako ideální řešení ukázalo převzetí předávací stanice skupinou Veolia, která zajistí její modernizaci i následnou správu. Nejlepší výsledky přináší kombinace různých úsporných opatření přizpůsobených konkrétní budově. Nechyběl ani prostor pro neformální diskusi a networking mezi účastníky.

Veolia plánuje podobné akce i v budoucnu, protože zájem SVJ o praktická řešení energetických výzev neustále roste.

Více k setkání se zástupci společenství vlastníků a galerii fotografií najdete na element.veolia.cz.

V AREÁLU TEPLÁRNY V PRAŽSKÉ MICHLI SE CHYSTÁ DEMOLICE VÝRAZNÉ DOMINANTY – 120 METRŮ VYSOKÉHO ŽELEZOBETONOVÉHO KOMÍNA.

Komín musí k zemi

Stavba, která byla dlouhodobě mimo provoz a vykazuje pokročilou degradaci povrchu, musí být odstraněna kvůli bezpečnosti i plánované modernizaci areálu. Odstřel však nepřichází v úvahu – kvůli blízké zástavbě a infrastruktuře bude komín rozebírán ručně, a to pěkně od „hlavy“. První fáze demolice zahrnuje ruční demontáž vrchní části komína až do výšky přibližně 36 metrů. Následně nastoupí těžká technika, která se postará o zbytek.

Celý proces bude zachycen časosběrnou kamerou, a veřejnost se tak může těšit na unikátní pohled na postupnou likvidaci kolosu, který po desítky let tvořil charakteristický prvek místní krajiny. Video bude k dispozici začátkem příštího roku. Zadavatelem je společnost Pražská teplárenská ze skupiny Veolia Energie a samotnou demolicí zajistí její dceřiná společnost Termonta Praha. 📹



_____ Ovce místní
obyvatele rušily, kozy
naštěstí mlčí.

V TEPLÁRNĚ VEESLAVÍN,
KTEROU PROVOZUJE VEOLIA
ENERGIE, MAJÍ NETRADIČ-
NÍ ZPŮSOB, JAK UDRŽOVAT
OKOLNÍ ZELENĚ – MÍSTO SEKA-
ČEK TU UŽ NĚKOLIK LET „PRA-
CUJÍ“ ZVÍŘATA. DŘÍVE TO BYLY
OVCE, DNES TU SPÁSAJÍ TRÁ-
VU DVĚ KOZY. _____



Tady se o zeleň starají... kozy!

Iniciativa přišla od Miroslava Ratajského ze společnosti Veolia Energie Praha, který celoročně chová ovce, aby mohl ekologicky ošetřovat travní porosty v bezprostřední blízkosti řeky Vltavy nedaleko Štěchovic. „Napadlo ho, že část louky v Teplárně Veeslavín by mohla spásat zvířata. Ovce se ale moc neosvědčily, takže jsme nakonec skončili u dvou koz,” popisuje vedoucí výroby Jiří Bátěk, který má své pracoviště právě ve zmiňované pražské teplárně.

Ovce totiž od brzkého rána bečely, což rozčilovalo místní obyvatele, kteří si stěžovali, že nemohou spát při otevřeném okně. „Kozy jsou klidnější, mlčí a spásají přesně to, co mají,” říká s úsměvem Jiří Bátěk.

Kozy mají na louce svůj přístřešek, kde se mohou po celý rok schovat a přenocovat. O kozách se ví, že jsou mlsné, a platí to bohužel i pro ty veeslavínské. Jako sekačka tedy „nefungují” tak dobře jako ovce a to, co jim nechutná, musí ještě někdo přijít dosekat.

Přesto si je zaměstnanci oblíbili a občas jim přijdou přilepšit třeba mrkví či tvrdým chlebem. Kozy se však pozornosti nedožadují a spíše si drží odstup. „Jsou na lidi zvyklé, ale zároveň mají rády svůj prostor. Dá se říct, že jsou to takoví nenároční kolegove-zahradníci,” dodává Jiří Bátěk. 🍷



_____ Boccia je sport určený lidem s těžkým tělesným hendikepem, kteří jsou odkázáni na invalidní vozík.

T REDAKCE _____ F ARCHIV ČESKÉ FEDERACE BOCCII

ZAČÁTKEM ŘÍJNA PROBĚHL DÍKY PODPOŘE PRAŽSKÉ TEPLÁRENSKÉ ZE SKUPINY VEOLIA V TĚLOCVIČNĚ TJ PANKRÁC TURNAJ START BOCCIA CUP _____

Podpořili jsme hendikepované sportovce

Boccia je paralympijský sport podobný hře pétanque a hraje se s koženými míči v hale. Cílem je získat co nejvíce bodů přiblížením k cílové bílé kouli (Jacku). Hra je určena pro lidi s nejtěžším hendikepem, kteří mohou využívat například rampu pro vypuštění míče.

Turnaj byl určen začínajícím hráčkám a hráčům nebo sportovcům po delší herní pauze a zúčastnilo se ho 28 sportovců z osmi sportovních klubů z Česka i ze Slovenska. Zahráli si ve tři- až čtyřčlenných skupinách s postupem do semifinále a finále.

Díky naší podpoře organizátoři uhradili pronájem tělocvičny, zajistili rozhodčí i pomocníky a nakoupili ceny pro vítěze. A také asistenci pro sportovkyni Kateřinu Cuřinovou, která je již dlouholetá hráčka



boccii. Její účast je vždy motivující pro mladší začínající sportovce. Zúčastnila se také dalších národních turnajů, kde se vždy umístila na předních příčkách. „Slovo boccia v sobě pro mě skrývá pokoru, pílí a odvahu nevzdávat se. Paralympijský sport mi ukázal, že nic nepřichází samo, ale že tvrdá práce a odhodlání dokážou zázraky. Každý cíl a sen je dosažitelný, pokud za ním člověk opravdu jde, i když cesta bývá někdy složitá a bolestná. Boccia mi také dala příležitost setkat se s lidmi z celého světa, sdílet příběhy, učit se z jiných kultur a poznávat místa, která bych jinak nikdy neviděla. Díky tomu všemu pro mě boccia není jen sport, ale také životní škola, která mě učí růst a být lepším člověkem,“ říká Kateřina. 🍷

PŘEDSTAVA, ŽE SE KVŮLI BĚŽNÉMU NACHLAZENÍ NEBO VYRÁŽCE NEMUSÍTE TRMÁCET DO ČEKÁRNY, UŽ DÁVNO NENÍ SCI-FI. TELEMEDICÍNA, TEDY PROPOJENÍ PACIENTA S LÉKAŘEM NA DÁLKU, SE STÁVÁ BĚŽNOU SOUČÁSTÍ ZDRAVOTNÍ PÉČE A NABÍZÍ ŘEŠENÍ PRO ŘADU KAŽDODENNÍCH SITUACÍ.

Telemedicína: Lékař v mobilu



T LUCIE KETTNEROVÁ F ARCHIV MEDDI HUBU

„Zaměstnanci skupiny Veolia považují za velký benefit, že se přes aplikaci Veolia Health Care s lékařem spojí ve dne v noci v průměru do dvou minut a nově mohou využít pro sebe nebo své děti přes aplikaci i služeb psychoterapeuta.“

Jak vysvětluje MUDr. Ondřej Tefr, vedoucí lékař společnosti Meddi hub, jde o relativně nově se rozvíjející oblast medicíny, která ale už dnes zasahuje do mnoha jejích tradičních oborů.

KDY SE LÉKAŘ V TELEFONU HODÍ NEJVÍC

Telemedicína nenahrazuje osobní péči, ale skvěle ji doplňuje. Její největší síla je ve zvýšení dostupnosti lékařské péče, ať už bydlíte na venkově, nebo potřebujete konzultaci o víkendu. I když se nedá nahradit osobní znalost pacienta jeho praktikem, pro běžné problémy jako nachlazení, zažívací potíže, alergie nebo drobné úrazy je péče na dálku ideální. V konečném důsledku telemedicína šetří čas, zvyšuje dostupnost a v mnoha případech zjednodušuje cestu ke správné léčbě.

Ukázkovým příkladem jsou zaměstnanecké programy, jako ten pro zaměstnance skupiny Veolia, kde se lidé spojí s lékařem v průměru do dvou minut a nově mohou využít i služeb psychoterapeuta. Právě v oborech, kde je klíčové dlouhodobé sledování (kardiologie, diabetologie) nebo kde klienti oceňují rychlou dostupnost (psychoterapie), dává telemedicína největší smysl. Naopak v chirurgii je její role omezená, i když i zde může pomoci třeba se sledováním hojení po operaci.

BEZPEČNOST PŘEDEVŠÍM

Spojení s lékařem probíhá jednoduše přes speciální aplikaci, kde si pacient zvolí, zda chce komunikovat přes chat, nebo videohovor. Zásadní je však bezpečnost. MUDr. Tefr důrazně varuje před používáním běžných platform jako WhatsApp. Hrozí totiž únik citlivých zdravotních údajů, jak se už stalo například ve Velké Británii. Proto je nutné používat výhradně šifrované a zabezpečené telemedicínské aplikace, které splňují přísné legislativní požadavky.

CO BRÁNÍ MASOVÉMU ROZŠÍŘENÍ

Navzdory všem výhodám naráží telemedicína na několik překážek. Tou hlavní je nevyřešený systém úhrad od zdravotních pojišťoven, které se obávají zneužití a nemají zatím nástroje pro kontrolu. V současnosti mohou praktici vykázat pouze jeden specifický výkon, a to jen u svých registrovaných pacientů.

Dalšími brzdami jsou konzervativní přístup části starších lékařů a absence jasných pravidel a technického zázemí ze strany státu – chybí například spolehlivé ověřování identity pacientů nebo dostupné elektronické podpisy. Telemedicína tak stále čeká na svůj velký rozmach, přestože technologie jsou již dávno připraveny. ☞

Celý rozhovor s MUDr. Ondřejem Tefrem si můžete přečíst na element.veolia.cz.

SPOLEČNOST VEOLIA ENERGIE PODPOŘILA ÚSTAV HEMATOLOGIE A KREVŇÍ TRANSFUZE DAREM VE VÝŠI 300 000 KORUN, ABY SI MOHL POŘÍDIT MODERNÍ LAMINÁRNÍ BOX. TOTO ZAŘÍZENÍ HRAJE ZÁSADNÍ ROLI PŘI PŘÍPRAVĚ LÉČIV PRO PACIENTY S HEMATOONKOLOGICKÝMI ONEMOCNĚNÍMI. NEJDE PŘI TOM O PRVNÍ DAR.

T LUCIE KETTNEROVÁ F ANDREA FILÍČKOVÁ A ARCHIV ANDREY LEDVINKOVÉ

Dar od nás pomáhá chránit zdraví

Při přípravě infuzních roztoků, antibiotik, antivirotik a dalších léčiv pro pacienty s poruchami krvetvorby je nutné zajistit naprosto sterilní prostředí. I mikroskopická nečistota by totiž mohla ohrozit zdraví člověka s oslabenou imunitou. Zároveň je důležité myslet i na ochranu zdravotnického personálu, který s citlivými látkami pracuje.

„Laminární box vytváří kontrolované prostředí s dokonale čistým vzduchem. Vzduch v boxu proudí v jedné směrované vrstvě, takzvaném laminárním proudu, a prochází přes HEPA filtry s velmi vysokou účinností. Ty zachytí i mikroskopické částice a bakterie, které by mohly ohrozit čistotu léčiva,“ vysvětluje Andrea Ledvinková, tajemnice ředitele ÚHKT.

Speciální proudění vzduchu tak zajišťuje, že prachové částice ani mikroorganismy neproniknou do prostoru, kde se léčiva připravují. Riziko kontaminace se tím minimalizuje. Laminární box je navíc vybaven germicidními UV lampami, které pracovní plochu sterilizují, a také systémem pro monitorování klíčových provozních parametrů – například rychlosti proudění vzduchu, tlakové ztráty na filtru nebo teploty.

Na hematoonkologických odděleních má tak laminární box nepostradatelné místo. Umožňuje bezpečnou a přesnou přípravu léčiv, snižuje riziko infekcí a přispívá k vysokému standardu péče o pacienty s oslabenou imunitou. „Díky těmto technologiím vzniká prostředí, které je bezpečné jak pro pacienty, tak pro pracovníky ústavu,“ zdůrazňuje Andrea Ledvinková.

KDYŽ PENÍZE POMÁHAJÍ

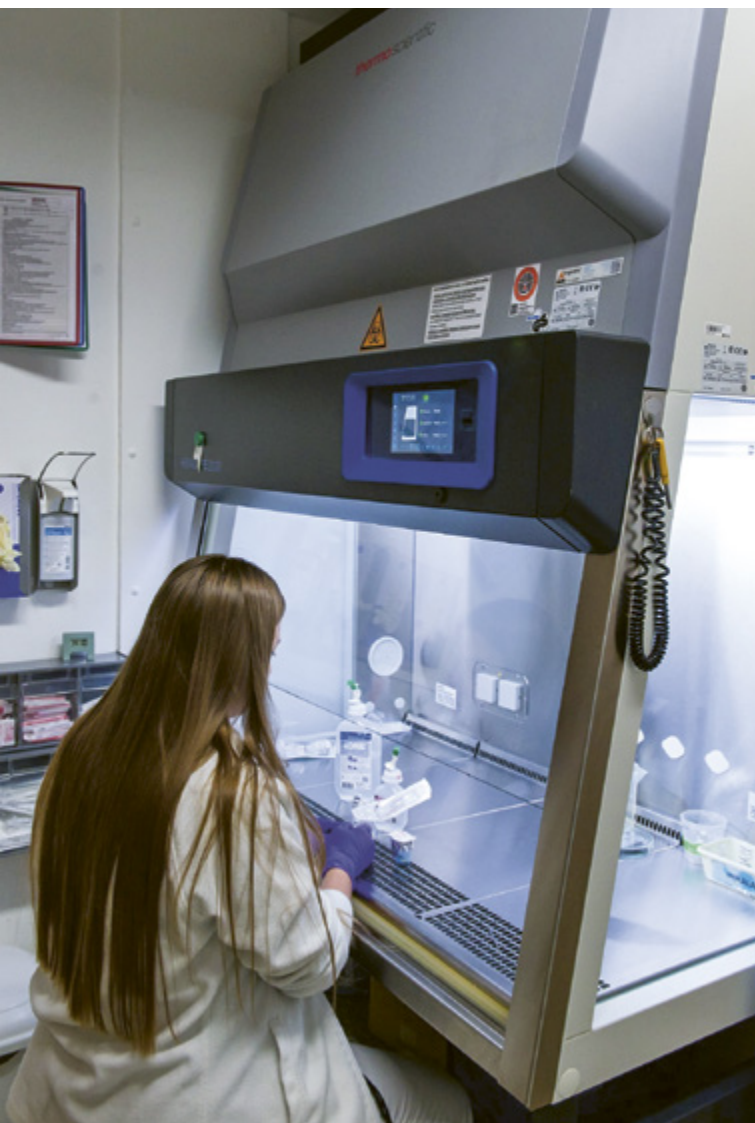
Společnost Veolia Energie podporuje Ústav hematologie a krevní transfuze dlouhodobě. Před dvěma lety věnovala 300 000 Kč na rekonstrukci vnitřních prostor a interiéru ambulance Centra pro trombózu a hemostázu a denního stacionáře, stejnou částku tvořil příspěvek na nákup kombinovaného terapeutického přístroje, který zahrnuje laser, ultrazvuk a elektroléčbu.

„Za tuto podporu patří společnosti Veolia Energie velké poděkování. Díky jejím darům můžeme lépe pečovat o svoje pacienty, rozvíjet moderní metody léčby a zlepšovat podmínky pro práci lékařů i sester. Taková trvalá a smysluplná spolupráce je pro nás nesmírně cenná, protože ukazuje, že i velké firmy dokážou vnímat skutečné potřeby lidí, kteří se potýkají se závažnými onemocněními,“ vyzdvihuje.

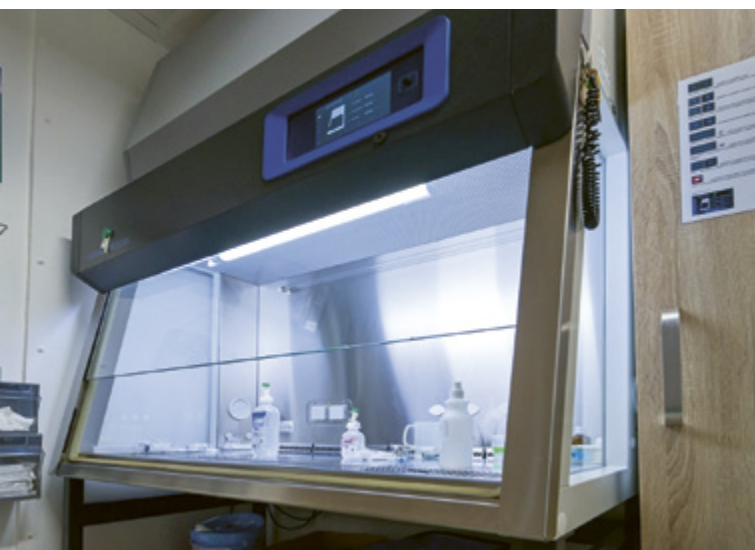


„Velmi si vážíme důvěry a podpory, kterou nám společnost Veolia Energie projevuje. Dary, které poskytuje, nejsou jen finanční pomocí, ale především projevem lidskosti a solidarity. Jménem celého ÚHKT i našich pacientů přejeme všem zaměstnancům a zákazníkům Veolia Energie mnoho zdraví, osobních i pracovních úspěchů a děkujeme, že společně s námi pomáhají tam, kde to má skutečný smysl.“

ANDREA LEDVINKOVÁ
tajemnice ředitele ÚHKT



Ústav hematologie a krevní transfuze v Praze _____ ÚHK
poskytuje už více než 70 let zdravotní péči pacientům s akutními
i chronickými nemocemi krve, mezi něž patří například leukémie,
ale také vrozené a získané poruchy srážlivosti krve. Dnes je největším
hematologickým centrem v Česku a probíhá tu nejen klinická péče, ale
také výzkum a vzdělávání odborníků i budoucích lékařů.



T KATEŘINA MORAVCOVÁ F ARCHIV VEOLIE

Veolia podporuje sportování zaměstnanců



VEOLIA AKTIVNĚ PODPORUJE SPORTOVÁNÍ SVÝCH ZAMĚSTNANCŮ PROSTŘEDNICTVÍM DVOU TÝMŮ – VEOLIA RUN TEAMU A VEOLIA BIKE TEAMU. DÍKY ČLENSTVÍ V TĚCHTO UZAVŘENÝCH SKUPINÁCH ZÍSKÁVAJÍ ZAMĚSTNANCI STARTOVNÁ NA ZÁVODY, KTERÉ SPOLEČNOST JAKO OFICIÁLNÍ PARTNER PODPORUJE A NA NICHŽ PAK VEOLII REPREZENTUJÍ.

Letos se zaměstnanci zúčastnili hned několika významných sportovních akcí. V červnu zažil Veolia Bike Team atmosféru Tour de France na 5. ročníku prestižního závodu L'Etape Czech Republic by Tour de France, jehož byla Veolia hrdým partnerem. Na start se postavilo 20 statečných závodnic a závodníků našeho týmu, kteří si vybrali ze tří tras – dlouhé (139 km), střední (97 km) nebo krátké (67 km). I přes tropické počasí všichni závod úspěšně dokončili bez zranění a v soutěži týmů na dlouhé trase jsme se umístili na skvělém 4. místě!

V září podpořila Veolia 129. ročník nejstaršího silničního běžeckého závodu v Evropě, Běchovice–Praha. Na start se postavily celé rodiny zaměstnanců. Závod tak potvrdil, že sport dokáže spojit nejen kolegy, ale především generace. Další 10 sportovců a sportovkyň z Veolie se v listopadu zúčastnilo Velké Kunratické.

20

STATEČNÝCH BIKERŮ A BIKEREK
Z NAŠEHO TÝMU SE POSTAVILO
NA START PRESTÍŽNÍHO ZÁVODU
L'ETAPE CZECH REPUBLIC BY
TOUR DE FRANCE.



V říjnu pak tým Veolia Bike Team reprezentoval společnost na 29. ročníku ČT Author Cup v Bedřichově, jehož je Veolia jedním z hlavních partnerů. Přes tři tisíce cyklistů se postavilo na start, přičemž zaměstnanci Veolie volili náročnější „Veolia“ trasu s 66 kilometry a převýšením 1 543 metrů. Navzdory nepříznivému počasí, bahnu a rozmoklým tratím všichni závodníci prokázali skvělé výkony a nadšení pro sport. 🚴

_____ Podporujeme však i menší závody a jsme rádi, že naše kolegyně a kolegové sportují společně.



_____ Každý rok se účastníme závodů Běchovice–Praha a Velké Kunratické.

T KATEŘINA MORAVCOVÁ _____ F ARCHIV VEOLIE

GREEN TABLE (V PŘEKladu ZELEný STůL) JE UNIKÁTNÍ PROSTOR SKUPINY VEOLIA, KTERÝ PROPOJUJE VEGETARIÁNSKOU GASTRONOMII, MODERNÍ TECHNOLOGIE A KOMUNITNÍ SETKÁVÁNÍ. VYBUDOVALI JSME HO V PRAŽSKÉM FLORENTINU JAKO VÝKLADNÍ SKŘÍŇ SVÝCH UDRŽITELNÝCH ŘEŠENÍ.

Přijďte k nám a posadte se k „zelenému stolu“

Okrasné květiny v celém prostoru zavlažujeme vyčištěnou vodou přímo z provozu bistra – žádnou kapkou se tak nemrhá a voda se vrací zpět do užitečného koloběhu. Rostliny přitom nerostou v běžné půdě, ale ze substrátu obohaceného kalem z našich čistíren odpadních vod. To, co by jinak skončilo jako odpad, se tak mění v cenné živiny.

O dokonalé podmínky pro práci i odpočinek se stará biodynamické osvětlení. Inteligentní světelný systém reaguje na venkovní podmínky a přizpůsobuje intenzitu i teplotu světla tak, aby podporovalo soustředění i celkovou pohodu návštěvníků. Kvalitu vzduchu v celém prostoru pak neustále zajišťují ekofiltry, které pečují o čisté a zdravé prostředí. Dokonce i nábytek zde má svůj příběh. Některé židle jsou vyrobené z chladicího zařízení lednice, křesla z PET lahví a stůl ze zbytků dřeva.

VEGETARIÁNSKÉ BISTRO S HYDROPONICKOU ZAHRADOU

V srdci Green Table vede vegetariánskou restauraci šéfkuchařka Miluše Makó, která každý týden připravuje nové menu plné originálních chutí. Se svým týmem tady vaří z čerstvých, lokálních, sezónních surovin a samozřejmě bezzbytkově (zero waste). Naše hydroponická zahrada není jen dekorací – je živým důkazem, že udržitelné pěstování může být součástí městského prostředí.

Chcete si pochutnat? Těšíme se na vaši návštěvu. Máme otevřeno od pondělka do čtvrtka od 8 do 17, v pátek od 8 do 15 hodin.

VARIABILNÍ EVENTOVÝ PROSTOR

Green Table je také ideálním místem pro firemní akce, konference, workshopy, teambuildingy i společenské eventy. Celý prostor si lze pronajmout. Pravidelně zde pořádáme akce jako například Green Apéro – setkání se zajímavými hosty, které probíhá vždy jednou měsíčně a vstup je zdarma. Akci moderuje novinář Michael Rozsypal a v minulosti jsme zde hostili například šéfkuchaře Jana Punčocháře, záchranáře Marka Dvořáka, textaře Michala Horáčka nebo designérku Annu Marešovou. Sledujte web greentable.cz a další host už vám neunikne. 🍷



_____ V Green Table neukazujeme jen teorii, ale fungující praxi udržitelných technologií.



_____ **Miluše Makó** patří k předním osobnostem české gastronomie. Je aktivní členkou Bocuse Academy Czech Republic, porotkyní národního kola Bocuse d'Or a lektorkou Gourmet Academy. V magazínu Gurmet vede rubriku o zero waste a je autorkou kuchařky Rok v Green Table s Miluší Makó.

UDĚLALI JSME VŠECHNO PRO TO, ABY BYLA TOPNÁ SEZÓNA 2025/2026 V PRAZE BEZPROBLÉMOVÁ. PODÍVEJTE SE, KTERÉ KONKRÉTNÍ PRÁCE SE NÁM PODAŘILO BĚHEM LETNÍCH Odstávek ÚSPĚŠNĚ DOKONČIT.

Na topnou sezónu jsme se připravili v létě



Letos jsme dokončili rozsáhlou obnovu redistribučních tepelných napáječů v okolí ulic Střelničná a Čumpelíkova. Celkem jsme obnovili téměř 500 metrů hlavního potrubí dimenze DN600 a dalších 250 metrů navazujícího potrubí menší dimenze. Tento napáječ zásobuje rozsáhlou oblast od Strážkova přes Kobylisy až po Bohnice a Čimice, takže jeho spolehlivost je klíčová pro tisíce domácností. Úspěšně jsme také opravili část tepelného napáječe západ a jih za zdrojem Malešice a provedli velké údržbové práce na napáječi střed mezi zdroji Malešice a Krč. Celkem jsme realizovali desítky dalších údržbových a investičních akcí po celé soustavě.

Koordinační výzvou pak byla souslednost prací s odstávkou Elektrárny Mělník, kterou provozuje ČEZ. Museli jsme zajistit dodávky teplé vody prostřednictvím našich špičkových zdrojů a současně provést všechny plánované opravy. Díky pečlivé přípravě a zkušenostem našich týmů se podařilo vše zkoordinovat tak, že zákazníci prakticky nepocítili žádné komplikace.

Martin Voleský, vedoucí technického oddělení realizace plánovaných akcí, hodnotí letošní odstávky jako úspěšně zvládnuté. „Podařilo se nám dokončit všechny plánované práce v termínu a připravit teplotensnou soustavu na nadcházející topnou sezónu. Naše rozhodnutí provádět pravidelnou údržbu v letních měsících se opět potvrdilo jako správné – eliminujeme tak riziko havárií během zimy, kdy by jejich dopady na zákazníky byly mnohem závažnější,“ říká. ☺

„Investice do pravidelné údržby se vždy vyplátí – předcházíme tak mnohem nákladnějším havarijním opravám a zajišťujeme svým zákazníkům spolehlivé dodávky tepla a teplé vody.“



Věděli jste, že... Odstávky se liší podle toho, zda se jedná o pravý, nebo levý břeh Vltavy, protože každý břeh je napájen z jiného zdroje. Stáří a technický stav rozvodů se také liší, což ovlivňuje rozsah potřebných prací. Například na Černém Mostě pokračujeme v postupné modernizaci, ale už se nám podařilo zkrátit odstávky pouze na týden.

Pravidelné letní odstávky jsou důležité a potřebné

Bez pravidelné údržby by docházelo k postupné degradaci zařízení, nahromadění usazenin a snížení účinnosti celého systému. To by vedlo nejen k vyšším provozním nákladům, ale především k riziku havárií během topné sezóny. Navíc bychom nesplnili zákonné požadavky na pravidelné revize a kontroly. Letní období je pro tyto práce nejvhodnější, neboť spotřeba tepla je nejnižší, takže dopad na odběratele je minimální. A česká legislativa nám ani neumožňuje tyto práce provádět v topné sezóně.

Díky dokončeným opravám a modernizacím jsme mohli s klidem vstoupit do topné sezóny 2025/2026. Zvýšili jsme spolehlivost dodávek, snížili riziko poruch a připravili systém na další roky provozu.

T LUCIE KETTNEROVÁ _____ F ARCHIV VŠEM

Spolehlivost, technická jistota a lidský přístup



Flexibilní prostory pro potřeby výuky i ubytování

Vysoká škola ekonomie a managementu (VŠEM) je soukromá vysoká škola neuni-verzitního typu se zaměřením na výuku studijních programů z oblasti ekonomie, marketingu, lidských zdrojů, sociologie a psychologie.

Její budova v pražských Stodůlkách má přibližně 10 500 m² užité plochy rozložené do pěti nadzemních a dvou podzemních podlaží. Slouží jako vysokoškolská budova s učebnami, administrativním zázemím, studentským ubytováním i provozními prostory. Budova je zateplena odvětrávanou fasádou a její zajímavostí je použití prefabrikovaných železobetonových prvků v kombinaci s ocelovými válcovanými profily. Tyto profily umožnily vytvořit konstrukci bez viditelných nosníků a nadpraží, což zjednodušuje následné úpravy interiéru bez nutnosti dodatečných stavebních zásahů.

Regulace teploty v místnostech zatím probíhá pomocí termostatických hlav, škola však zvažuje investici do chytrých hlav a automatické regulace, aby mohla efektivněji řídit teplotu podle aktuálního provozu a přítomnosti studentů.

VYSOKÁ ŠKOLA EKONOMIE A MANAGEMENTU (VŠEM) SPOLUPRACUJE SE SPOLEČNOSTÍ VEOLIA ENERGIE ČR JIŽ OD ŠKOLNÍHO ROKU 2009/2010. TEHDY BYLA ŠKOLA NÁJEMNÍKEM BUDOVY, PO JEJÍM ODKUPU DO VLASTNICTVÍ V ROCE 2018 PAK PŮVODNÍ SMLOUVU PŘEVZALA A V ODBĚRU TEPLA POKRAČOVALA.

„Na rozdíl od jiných dodavatelů, jejichž služby jsme postupně ukončili, nám spolupráce s Veolia Energií ČR od začátku dávala smysl. Oceňujeme zejména rychlou technickou podporu, flexibilitu a individuální přístup, který je dnes spíše výjimkou,“ říká Milan Jandík ze servisu VŠEM.

Dlouhodobá spokojenost se odrazila i v rozhodnutí prodloužit smlouvu po uplynutí původního kontraktu. Veolia Energie ČR navíc investovala značné prostředky do rekonstrukce kotelny, čímž zvýšila spolehlivost a efektivitu nejen vytápění, ale i dodávek teplé vody.

„V minulosti jsme zvažovali i různé alternativní způsoby vytápění, například instalaci tepelného čerpadla, technicko-ekonomická analýza nám ale ukázala, že zachování stávající plynové kotelny s novým modulem pro ohřev teplé vody je pro objekt nejefektivnějším řešením,“ popisuje Milan Jandík.

Na podobě vytápění tak vysoká škola nemá v úmyslu nic měnit ani v blízké budoucnosti a pokračovat chce i ve spolupráci s Veolia Energií ČR. „Představuje pro nás jistotu jak z hlediska spolehlivosti a kvality služeb, tak i lidského přístupu. Je to partner, který si drží vysokou technickou úroveň a dokáže být zároveň vstřícný a flexibilní,“ shrnuje své zkušenosti Milan Jandík. ☺

10 500

METRŮ ČTVERECNÍCH
JE CELKOVÁ UŽITNÁ PLOCHA
SEDMI PODLAŽÍ BUDOVY
VŠEM

Pekárny Odkolek a Freyův cukrovar získávají novou tvář



T REDAKCE _____ F METROSTAV DEVELOPMENT

V PRAŽSKÝCH VYSOČANECH SE RODÍ UNIKÁTNÍ PROJEKT, KTERÝ SPOJUJE PRŮMYSLOVOU HISTORII S MODERNÍM BYDLENÍM. A MY JSME U TOHO. _____

Areál bývalých Pekáren Odkolek prochází komplexní revitalizací pod vedením developerské firmy Metrostav Development. Díky ambicióznímu projektu zde najde domov přibližně tisíc obyvatel, kterým Pražská teplárenská ze skupiny Veolia dodá teplo a teplou vodu. Část projektu už je hotová a napojená na naši teplárenskou soustavu. A protože se jedná o velmi zajímavou lokalitu s pohnutou historií, rozhodli jsme se vám ji přiblížit.

NEJVĚTŠÍ PEKÁRNA ČESKÝCH ZEMÍ UŽ ZA CÍSAŘE PÁNA

Pekárny Odkolek, které byly zapsány v obchodním rejstříku 5. dubna 1912, vlastnily největší pekařské impérium v Českých zemích Rakouska-Uherska, které svým uceleným a moderním provozem patřilo mezi evropské špičky tehdejších velkopekáren vůbec. Otcem myšlenky byl pražský židovský velkoobchodník a průmyslník Alexander



21 000

CELKOVÁ PŘEDPOKLÁDANÁ
SPOTŘEBA OBOU AREÁLŮ
DOSAHUJE VÍCE NEŽ 21 TISÍC
GJ ROČNĚ, COŽ Z TOHOTO
PROJEKTU ČINÍ VÝZNAMNÉHO
ODBĚRATELE TEPELNÉ
ENERGIE V OBLASTI VYSOČAN.

Schück, který se inspiroval projektem velkopekárny Hammerbrotwerke ve Vídni od architekta Huberta Gessnera – a právě jemu také svěřil realizaci továrny ve Vysočanech. Za první republiky patřily Pekárny Odkolek mezi největší pekárny v tehdejším Československu. Po znárodnění v roce 1947 zde pod různými názvy pokračovala výroba až do roku 2019, kdy definitivně ustala a otevřela se cesta k revitalizaci.

FREYŮV CUKROVAR – PRŮKOPNÍK PRŮMYSLU I TECHNOLOGIÍ

Cukrovar Vysočany v ulici Ke Klíčovu byl založen v roce 1835 Bedřichem Freyem starším a jeho empírová stavba se stala vůbec prvním průmyslovým podnikem ve Vysočanech. Areál se zapsal do historie hned několika průkopnickými počiny. V roce 1863 zde chemik Hugo Jelínek provedl první saturaci cukrové šťávy – technologický průlom v cukrovarnictví. Možná ještě pozoruhodnější je fakt, že právě



Tam, kde kdysi denně vznikalo až 17 000 bochníků chleba a kde architekti navrhli jeden z nejmodernějších mlýnů v Evropě, dnes vyrůstá moderní čtvrť pro nový život.





_____ **Spotřeba tepla na území
bývalých pekáren Odkolek:**

Ústřední topení: 6 500 GJ/rok

Teplá voda: 4 600 GJ/rok

Vzduchotechnika: 2 100 GJ/rok

_____ **Spotřeba tepla v areálu
bývalého Freyova cukrovaru:**

Ústřední topení: 3 500 GJ/rok

Teplá voda: 2 600 GJ/rok

Vzduchotechnika: 2 000 GJ/rok

Instalovaný výkon: 4 800 kW

Předpokládaná spotřeba: 21 600 GJ/rok



do tohoto cukrovaru vedla od 21. července 1881 vůbec první telefonní linka na území Prahy. Bedřich Frey mladší ji nechal zřídit v délce přibližně jeden kilometr ke spojení cukrovaru se svým bydlíštěm.

Na přelomu 19. a 20. století byla výroba cukru ukončena a v roce 1929 areál prošel přestavbou pro nové využití, kterou provedl stavitel Hejduk. V areálu následně sídlily různé menší firmy. Byla zde založena i legendární továrna Avia a své první motocyklové pokusy zde prováděl konstruktér J. F. Koch. Po skončení druhé světové války byl areál přidružen k Odkolkovým mlýnům, čímž se osudy obou historických průmyslových komplexů definitivně propojily.

PRVNÍ ETAPA:

ÚSPĚŠNÝ START DEVELOPERSKÉHO PROJEKTU

„Vysočanský mlýn je jednou z nejlepších ukázek toho, jak proměnit zchátralý průmyslový areál na místo atraktivní pro rodiny, mladé lidi i investory. 241 bytů první etapy výstavby totiž koupil investiční fond Mint. Přitažlivost Vysočanského mlýna ještě zvyšuje rozsáhlá sbírka umění ve veřejném prostoru. Celou podobu Vysočanského mlýna navrhlo známé architektonické studio City Work Architects. A jelikož jsme si vědomi historické hodnoty místa, plánujeme zde zachovat současný charakter zástavby i samotné kusy historie, což je například zeď mlýna, komin a administrativní budova. Tyto prvky tvoří určitou identitu a připomínku původního areálu pekáren,“ uvádí generální ředitel společnosti Metrostav Development Ondřej Buršík.

Řada fragmentů a historických artefaktů posloužila jako základ pro Odkolekci – unikátní sbírku moderního umění. Ta postupně zaplňuje veřejný prostor areálu. Najdete mezi nimi dechberoucí kousky od klasiků výtvarného umění, jakými jsou Stanislav Kolíbal nebo



Developer zde s respektem k historii a s důrazem na moderní energetické standardy tvoří městskou čtvrť, která bude sloužit dalším generacím obyvatel Prahy.



Václav Cíglér, sochařů střední generace jako Čestmír Suška a Václav Fiala, ale také autorů vycházejících z prostředí streetartu a graffiti Michala Cimaly nebo Michala Škapy a Karla Štědrého. Každé dílo našlo své umístění při diskusi s architektem, umělcem a kurátorem, jímž není nikdo jiný než Petr Volf.

AMBIČIÓZNÍ PLÁNY DRUHÉ ETAPY

Metrostav Development nyní pokračuje s další fází projektu. Kromě nových bytů vznikne v areálu potřebná občanská vybavenost, která bude sloužit nejen novým rezidentům, ale i obyvatelům navazujících obytných čtvrtí. Správní budova bude ponechána a zrekonstruována, směrem do ulice Ke Klíčovu zůstane zachován pro areál typický tovární komín – symbol průmyslové minulosti. „Celkem v areálu vznikne několik set nových bytových jednotek. Cílem revitalizace je využít příhodnou polohu areálu pro vytvoření kvalitního bydlení v kontextu Vysočan,“ vysvětluje generální ředitel společnosti Metrostav Development.

ARCHITEKTURA: DIALOG STARÉHO S NOVÝM

Pro zpracování celkového urbanistického návrhu si Metrostav Development vybral renomované studio City Work Architects v čele s architektem Jurajem Sonlajtnerem. Urbanistický návrh respektuje původní strukturu průmyslového areálu a nabízí rozmanitost architektury. Jednotlivé budovy a bloky se od sebe liší nejen vzhledem a výškami, ale i charakterem.

Nový development přinesl zanedbanému brownfieldu nejen nové bydlení, ale také zvýšení kvality života pro celé okolí. Metrostav Development tu na vlastní náklady zrekonstruoval

370 metrů ulice Ke Klíčovu, která byla rozšířena na dvojnásobek původní šířky s využitím tichého asfaltu. Ulice také získala nové veřejné osvětlení, semaforey, pohodlné chodníky v zámkové dlažbě, bezpečné přechody pro chodce se středovými ostrůvky či cyklopruhy. Navíc zde vznikly dvě zcela nové autobusové zastávky a sousedící železniční trať byla osazena tišším kolejíštěm.

DŮRAZ NA VEŘEJNÝ PROSTOR A KVALITU ŽIVOTA

„Cílem revitalizace místa je otevřít celý areál, usnadnit průchodnost územím a vytvořit prostor, kde se budou obyvatelé cítit bezpečně,“ zdůrazňuje generální ředitel Metrostav Development. „Vnímáme to jako novou rezidenční čtvrť s dobrou občanskou vybaveností a kvalitním veřejným prostranstvím, otevřenou nejen místním obyvatelům, ale i veřejnosti.“

Projekt klade důraz na vytvoření živé městské čtvrti, která nebude pouze noclehárnou, ale plnohodnotným prostorem. Kombinace bydlení, obchodů a služeb má zajistit, aby areál žil po celý den – podobně jako kdysi pulzoval život v továrně, která zaměstnávala stovky pracovníků a denně dodávala tisíce bochníků chleba do celé Prahy.

ZAPOJENÍ MÍSTNÍCH OBYVATEL

Metrostav Development při přípravě projektu aktivně komunikoval s místní komunitou. „Zapojili jsme do procesu plánování i místní obyvatele, abychom lépe porozuměli jejich potřebám a vytvořili prostor, který bude sloužit celým Vysočanům,“ vysvětluje generální ředitel společnosti. 🍷



_____ Mocca Residence Vysočany

Instalovaný výkon: 1 200 kW
 Předpokládaná spotřeba tepla:
 Ústřední topení: 3 300 GJ/rok
 Teplá voda: 2 600 GJ/rok
 Celkem: 5 900 GJ/rok

_____ Polyfunkční soubor Harfa Living

Instalovaný výkon: 2 860 kW
 Předpokládaná spotřeba tepla:
 Ústřední topení: 6 700 GJ/rok
 Teplá voda: 4 500 GJ/rok
 Vzduchotechnika: 400 GJ/rok
 Celkem: 11 600 GJ/rok



Další přírůstky do naší teplárenské rodiny

PODÍVEJTE SE S NÁMI NA NOVĚ PŘIPOJENÉ PROJEKTY. TENTOKRÁT VÁS VEZME ME NA POMEZÍ CHODOVA A ZÁBĚHLIC, DO VYSOČAN A NA HARFU.

Obytný soubor

Výhledy Chodovec

Instalovaný výkon: 2 240 kW

Předpokládaná spotřeba tepla:

Ústřední topení: 5 700 GJ/rok

Teplá voda: 3 800 GJ/rok

Celkem: 9 500 GJ/rok



POLYFUNKČNÍ SOUBOR HARFA LIVING

Nevyužívaný brownfield v pražských Vysočanech se stal místem výstavby developerského projektu, který probíhá pod záštitou společnosti Central Group. V původním průmyslovém areálu Tebas vznikne do roku 2027 polyfunkční komplex staveb s přibližně 590 bytovými jednotkami. Součástí budou i komerčními prostory – obchody a služby. Počítáme tady s šesti předávacími stanicemi a 504 metry horkovodních přípojek.

OBYTNÝ SOUBOR VÝHLEDY CHODOVEC

V Praze 11 na pomezí čtvrtí Chodov a Záběhlce vznikl mezi lety 2021 a 2024 obytný soubor Výhledy Chodovec, který jsme napojili na naši soustavu zásobování tepelnou energií. Vybudovali jsme zde předávací stanici a horkovodní přípojky v délce 594 metry.

Jde o rezidenční projekt developera Central Group, který se skládá z celkem 12 bytových domů se 476 byty o velikostech od 1 + kk po 4 + kk s možností balkonů, teras a předzahrádek. Některé byty jsou vybaveny klimatizací a předokenními roletami, součástí je i sklepní prostor a garážové stání.

Výhledy Chodovec jsou obklopeny zelení a jejich obyvatelé můžou ze svých oken vidět přírodní park Meandry Botiče nebo

panorama Prahy. V blízkosti se nachází sportovní areál Jedenáctka s bazénem a wellness, přírodní park Hostivař s přehradou, discgolf, minigolf i venkovní posilovny. V docházkové vzdálenosti je stanice metra Chodov (linka C) a také obchodní centrum Westfield Chodov. Rodiny s dětmi ocení blízkost několika škol i komplexu Toulcův dvůr s jízdárnou a zvěřací farmou.

MOCCA REZIDENCE VYSOČANY

Na brownfieldu s původním průmyslovým využitím v pražských Vysočanech vznikl pod taktovkou developera Penta Real Estate bytový komplex složený z novostavby a nástavby zrekonstruovaného objektu. Dohromady jde o 290 bytů v nadstandardním měřítku s překrásným vnitroblokem plným zeleně. I tady jsme vystavěli horkovodní přípojky a tři předávací stanice pro celý komplex domů.

S respektem k okolí navazuje Mocca Residence díky své architektuře od ateliéru ADNS architekti na historii místa, kde se již od roku 1922 pražila káva značky Julius Meinl. Budova byla v části do ulice Sokolovská znovu postavena tak, aby zachovala původní podobu a charakter místa. Prostřednictvím moderní kavárny v přízemí by se mohla do okolních ulic vrátit typická vůně čerstvé prémiové kávy. ☕

Naše podpora místních komunit se projevuje nejen finančně, ale i přímou účastí na akcích, kde pro rodiny s dětmi připravujeme zábavný program. Pro každého návštěvníka máme připravený malý dárek.

T JITKA KUŽELKOVÁ F ARCHIV VEOLIE

Kde všude jsme se spolu mohli vidět

JAKO SPOLEHLIVÝ DODAVATEL TEPELNÉ ENERGIE SE ÚČASTNÍME NEJRŮZNĚJŠÍCH RODINNÝCH AKCÍ. SETKÁVÁME SE NA DĚTSKÝCH A SPORTOVNÍCH DNECH, KONCERTECH NEBO TŘEBA NA DIVADELNÍM FESTIVALU. VŠUDE ODPOVÍDÁME NA OTÁZKY OHLEDNĚ DÁLKOVÉHO VYTÁPĚNÍ. VYSVĚTLUJEME, PROČ MÁ VELKÝ VÝZNAM PRO EKOLOGII.

V dubnu jsme s maskotem Sokolíkem Olikem oslavili Den Země v Horních Počernicích, navštívili Libeňskou pouť v Praze 8 a přivítali Čarodějnice na Ladronce v Praze 6. V květnu jsme se zapojili do akcí na fotbalovém stadionu Viktorie Žižkov a podpořili inspirativní Divadlo v parku v Kunraticích. V červnu jsme zavítali do



biotopu Radotín, do areálu RosMarina v Praze 12, na Rodinný den na Výstaviště a na hudební a zážitkový program Letňany nejen dětem. V Praze 11 jsme opět přispěli na Letní hraní u tvrze a umožnili tamním dětem zábavu na veliké vodní skluzavce. V září jsme vyrazili na stále populárnější Science Festival na Desítce (3), kam jsme přivezli i opravdovou výměňkovou stanici, která přitáhla patřičnou pozornost. S naším programem jsme se zapojili i do oslav Dne Prahy 12 a do akce Kavky4Sport (2) v Praze 4. Zúčastnili jsme se i Street Art Festivalu na Desítce a Dne hrdinů na Výstavišti. Unikátní spolupráci jsme pak zahájili v rámci projektu Trenéři v terénu (1) v základních školách Prahy 14. V listopadu jsme nechyběli ani na dušičkových oslavách, konkrétně na Libeňském zámku v Praze 8 (5) a na akci Duše dušičky v předpolí obory Hvězda v Praze 6. A také jsme přispěli na obří Krampus show na Výstavišti. Být součástí sportovních, rodinných a kulturních akcí pro obyvatele Prahy je už naše tradice.

Letos jsme se se svým promo týmem poprvé vypravili i na Moravu. Poslední květnovou sobotu jsme rozložili svůj červený stánek Veolia s hrací zónou pro děti na Dětském dni s Káčkem, který se konal na travnatém hřišti při ZŠ Košaře v Žižkovské ulici v Ostravě-Dubíně. V září jsme byli součástí dvou akcí – Zažít Porubu jinak u porubské radnice a Třebovický koláč (4) v Třebovickém parku v Ostravě. 📍



_____ **Sokolík Olík** připomíná naši dlouhodobou snahu pomoci ohroženým sokolům stěhovavým v rozšiřování jejich hnízdních možností. Ve spolupráci s Českou ornitologickou společností instalujeme na vysoké komíny našich tepláren speciální hnízdní budky, které sokolům mohou ve městech nahradit visuté skalní převisy.



Poděkování _____ Pražská teplárenská ze skupiny Veolia je více než jen naším dodavatelem tepla a teplé vody. Je součástí místní komunity a přispívá k rozvoji života v naší městské části. Letos například podpořila projekt Trenéři v terénu, jehož cílem je motivovat děti školního věku k pravidelnému pohybu a ukázat jim, že sport může být zábavný a dostupný. Projekt probíhal na hřištích dvou základních škol – ZŠ Vybíralova a ZŠ Generála Janouška. Zkušení trenéři zde dvakrát týdně vždy od 16.30 hodin do 18 hodin vedli odpolední sportovní aktivity, které byly otevřené všem dětem zdarma. Program zahrnoval míčové hry, soutěže a cvičení zaměřená na rozvoj obratnosti a týmové spolupráce. Profesionální trenéři dokážou rychle zhodnotit dispozice konkrétní sportovkyně či sportovce a nasměrovat je k nejvhodnější disciplíně.

MUDR. KATEŘINA PAVLÍČKOVÁ

radní, Úřad městské části Praha 14

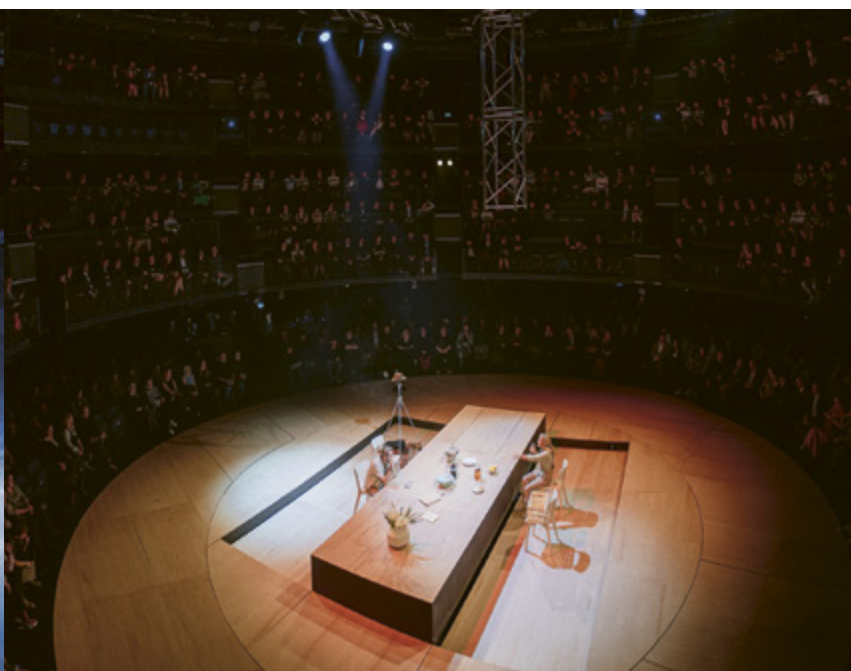
Vanda Hybnerová: Madisonské mosty byly pro mou okoralou duši výzva

T MARTIN DUDEK _____ F JAN HROMÁDKO, PETER VARGA, PROFIMEDIA

TENTOKRÁT JSME POŽÁDALI O ROZHOVOR HEREČKU VANDU HYBNEROVOU. CHCEME VÁS TOTIŽ POZVAT NA DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ MADISONSKÉ MOSTY, VE KTERÉM HRAJE HLAVNÍ ŽENSKOU ROLI. VYRAZTE S NÁMI DO NOVÉ SPIRÁLY, NOVÉ KULTURNÍ SCÉNY, JEJÍMŽ PARTNEREM SE VEOLIA NEDÁVNO STALA.



„V umění miluju chyby, ale v životě je těžko snáším, a tak si za svá rozhodnutí raději nesu odpovědnost sama.“



Dovedla byste teď hned a bez chyby odříkat skautský slib?

Bez chyby asi ne, ale to, že sloužím nejvyšší pravdě a lásce a že zodpovědně plním své povinnosti, si pamatuju. A myslím, že se tím celý život řídím. Krásně nám to při revoluci připomněl Václav Havel. Asi byl taky skaut.

Ptám se proto, že vás v mládí prý vychovávali jako kluka a posílali do klučičího skauta. To byl nápad vašeho otce?

Vůbec. I když táta na Moravě asi taky do skauta chodil. Mě přihlásil můj milovanej děda. A rovnou do klučičího. Nechápu, že je ukecal, aby mě vzal. Jela jsem s nima na tábor v deseti letech a hned na měsíc. Sama jsem si postavila dřevěnej stan, vypletla postel a vykopala latrínu. Bylo to v dětství moje nejúžasnější období.

Naučila jste se tam nějakou dovednost, která se vám hodí i dnes?

Všechno se hodí. Od manuálních dovedností až po ty lidské stránky. Složila jsem jako jediná holka Hiawathovu zkoušku. Orlí pero samoty byla velká jízda – sama 48 hodin v lese. A vydrželo mi z té doby taky několik přátelství, i když se většina skautů ještě před revolucí rozutekla po světě. S naším kapitánem se vídám aspoň dvakrát do roka. Jezdí za mnou do divadla z Německa.

„Snažím se všechno naučit sama, abych nemusela nikoho potřebovat.“ To je váš citát...

Ano. Někdy jsem pro své okolí nesnesitelná touhle urputností. Už když jsem byla malá, říkala jsem: „Vandička sama!“ V umění miluju chyby,

ale v životě je těžko snáším, a tak si za svá rozhodnutí raději nesu odpovědnost sama.

Takže jste schopná třeba vyměnit pichlou pneumatiku nebo opravit kapající kuchyňský kohoutek?

Ano, bohužel. Když jednou člověk ukáže, že něco umí, složitější pak sežene pomoc.

Šikovnost se vám určitě hodí i na vašem ranči na Vysočině, kde žijete obklopená koňmi a dalšími zvířaty. Měla jste i v dětství svoje oblíbené zvíře – kočku, psa, morče...?

Polomrtvý holuby, myšky, žáby... Všechno jsem nosila domů. Pak mi v devíti letech máma koupila na zvířecím trhu prvního psa. A od té doby jsem bez psa nebyla ani den. Žolík je můj desátek pes. A stejně tak miluju kočky. S koňmi je ta láska jiná, daleko hlubší a zároveň svobodnější. O tom bych mohla vést rozhovor hodiny.

Nedá mi to a připomenu ještě jeden váš výrok: „Každý se zamiluje do holky od koní, ale jen na chvíli.“ Podle mne by se měl tesat nad každý vstup do stáji, možná by tím ubylo zlomených srdcí a proplakaných nocí...

Láska ke koním – taková, že tomu propadnete až na dřevě, je nepře-nosná. Okolo koní je víc žen než mužů. Teď nemyslím sport, ale tu blízkost. Ženy mají koně jako takový terapeutický motor. Koně jsou nesku-tečně senzitivní, což ženy přitahuje. No a pak je tu ta neskonale dřina a péče kolem, kterou kluci nedávají. Může v tom být i žárlivost. Ale ty



proplakané noci se na vyjíždě v lese nebo při západu slunce lépe zdolávají. Kůň tuhle emoci vydrží.

Nechme teď zabláčené holinky na zápraží a povídejme si o vaší herecké kariéře. Jste nositelkou známého jména, váš tatínek Boris byl vynikající mim a gagman. Když už jste měla vlastní kariéru, byl vaším kritikem, nebo se k vaší práci nevyjadřoval?

Táta mi fandil a byl ze všeho nadšený ještě dřív, než to vzniklo. On divadlo miloval, bylo u něj na prvním místě. A když jsem se stala součástí jeho světa, byla jsem zahrnutá divadelní láskou. Jako otec ale nefungoval. Tak jsme spolu žvanili o umění a bylo krásně. Dokonalá iluze.

Otec vás prý naučil udělat si úplně ze všeho srandu. To je podle mne dobrá obrana proti všemu příkoří, které nám život servíruje. Používáte (černý) humor často?

Často nevnímám, že se mohu někoho dotknout. Ironie, sarkasmus a černý humor jsou skvělé prostředky na přežití. Táta tomu říkal „nesnesitelný hybnerovský humor“. Chystám teď dva autorské projekty. Oba se svým způsobem dotýkají smrti a oba budou laděné do komediálního žánru. Se smrtelností se každý vyrovnává jinak. Já smrt podplácím smíchem.

Asi se ztotožňujete s názorem, že dělat dobrý humor je těžké. Co nebo kdo vás spolehlivě rozesměje?

Mám oblíbené komiky. Ale víc než to, že se směju, se inspiрую a učím se. Teď poslední dobou mě asi nejvíc rozesmávají zvířata. Třeba slepičky je hotový klaun.

VANDA HYBNEROVÁ (57)

Česká herečka, dcera mima a divadelního pedagoga Borise Hybnera. Vystudovala herectví na pražské DAMU a také fotografii na střední grafické škole. Působila v mnoha divadlech, včetně Divadla Labyrint, Divadla Rokoko, Ungelt nebo Palace. Na filmovém plátně se objevila například ve filmech Stříbrná vůně mrazu, Štěstí, Divoké včely či v televizních seriálech Ordinace v růžové zahradě, Ulice, Taková normální rodinka nebo Zoo. Je držitelkou Ceny Thálie. Má dvě dcery, Antonii a Josefínu Rašilovovy, které se rovněž věnují herectví.





Madisonské mosty

Znáte silnější romanci než Madisonské mosty? Prožijte příběh plný emocí, kde láska překračuje hranice předsudků, času i rozumu. Na jevišti Nové Spirály ožívá tento slavný titul ve vůbec prvním činoherním zpracování, v němž se v hlavních rolích představují Vanda Hybnerová a Jan Révai. Děj sleduje fotografa Roberta Kinciada a Francescu Johnson, ženu z malého města v Iowě, které osud na krátkou dobu svede dohromady. Vzniká mezi nimi silné pouto, jež prověří hranice jejich světů i odvalu následovat vlastní srdce. Inscenace vás vtáhne do víru lidských emocí, vnitřních zápasů a romantických dilemat. Díky působivé vizuální koncepci s filmovými prvky a videomappingem získává tato kultovní romance nový, strhující rozměr.

Jak se vaše vnímání herectví proměnilo od dob studií na DAMU po současnost?

To není na jednoduchou odpověď. Na začátku člověk nic neví, jen touží a emoce lítají jak na Matějské pouti. Pak se otríská životem, získá zkušenosti, ale už tolik netouží. Jsem teď ve fázi, že na jevišti rozumím sama sobě a dovedu s emocemi, rytmem a svým tělem vědomě zacházet. Uvidíme, jaký level přijde, až už tělo nebo hlava nebudou moct.

Jak pracujete s emocemi, které si role žádá, ale které vám osobně nejsou blízké?

Nevím o emoci, kterou bych nebyla schopna pochopit. Spousta mi jich není blízká, ale o to lákavější je s nimi moci zacházet. To by v běžném životě neprošlo.

Máte nějaký rituál, který dodržujete před vstupem na jeviště?

Před každou premiérou si kupuju voňavku pro danou roli. Mám hodně vyvinutou čichovou paměť. Nedávno jsem si zapomněla vůni pro Francescu v Madisonských mostech, vzala jsem si jinou a bylo mi divně, jako bych byla roli nevěrná. A pak si potřebuju s kolegy, se kterými hraju, popřát, ať je nám i divákům dobře.

Před dvaceti lety jste obdržela Cenu Thálie za roli Catherine ve hře Důkaz. Přesto se ale zeptám – která role pro vás byla zatím největší výzvou a proč?

To s cenou vůbec nesouvisí. Bylo málo představení, která jsem neměla ráda. Každé byla nějaká výzva. A od chvíle, kdy jsem šla na volnou nohu, což je už 27 let, si v podstatě mohu vybírat, na čem a hlavně s kým chci pracovat. Teď už jsou to spíš lidi než tituly, co mě motivuje k práci. Výzvami nejsou role, ale témata. Nečekaně ke mně přišlo téma lásky v Madisonských mostech. To byla pro mou okoralou, stárnoucí duši velká výzva.

Máte za sebou inscenaci, kde jste si řekla: „Tohle už nikdy nechci absolvovat!“?

Ano. Byla to taková manipulativní mormonská hra, kde jsme poměrně autenticky diváky přesvědčovali o své pravdě, která byla neskutečně krutá a neetická. Po takovém představení se mi dobře neusínalo.



800

KAPACITA VELKÉHO SÁLU NOVÉ
SPIRÁLY S JEDINEČNÝM KRUHOVÝM
HLEDIŠTĚM A OTÁČIVÝM JEVIŠTĚM
JE 800 MÍST.



Nová Spirála

Budova v areálu Výstaviště Praha má pozoruhodnou historii. Vznikla v roce 1960 jako panoramatické kino Moskva – tehdy třetí svého druhu na světě. V roce 1991 se proměnila v divadelní scénu, kde se hrály slavné muzikály jako *Jesus Christ Superstar* či *Evita*. Povodeň v srpnu 2002 budovu těžce poškodila a hrozila jí demolice. V roce 2021 začala nákladná rekonstrukce a loni v říjnu se Nová Spirála slavnostně znovuotevřela.

Objekt tvoří mohutný černý válec a nenápadné obslužné prostory. Interiér pojčuje charakteristická spirálová rampa, která dala budově jméno. Velký sál s jedinečným kruhovým hledištěm a otáčivým jevištěm nabízí 800 míst a nejmodernější technologie – osvětlení, zvuk i videomapping. Malý sál pak poskytuje v teleskopickém hledišti komornější prostor pro až 210 sedících diváků.

Nová Spirála se stala živým a otevřeným centrem kulturního dění, kde se setkávají různé formy uměleckého vyjádření. Její program se zaměřuje na divadlo, show, hudbu i eventy a přirozeně propojuje vlastní tvorbu s vystoupeními hostujících umělců a souborů. Dramaturgie klade důraz na vysokou uměleckou kvalitu a spolupráci s renomovanými i začínajícími tvůrci. Díky jedinečnému architektonickému řešení, moderním technologiím a pestrému programu patří Nová Spirála k nejvýraznějším kulturním scénám střední Evropy.

Nová Spirála, Výstaviště 170/00, Praha 7 – Bubeneč,
www.novaspirala.cz

_____ V roce 2004 získala cenu Thálie za ženský herecký výkon v inscenaci Auburnovy hry Důkaz v pražském Divadle v Řeznické.



Už jste někdy nějakému režisérovi řekla, že se mýlí?

Takovou otázku jsem ještě nikdy nedostala. No, v dětství, které jsem prožila v totalismu a zároveň mezi disidenty, jsem nezískala moc víru v autority. Musel to být vždy člověk, který mě opravdu nadchnul, okouznil a zaujal svým postojem a zdravým sebevědomím. A nějak se to se mnou táhlo dál. I na DAMU jsem se po skautském způsobu domáhala pravdy. Ale v téhle branži je to strašně složité. Herectví je do jisté míry submisivní a to já nějak neumím být. Takže když se cítím příliš manipulovaná nebo nechápu nebo nevěřím, ozvu se. Divadlo je někdy vášnivý dialog, ale nejde o poměrování sil. Je důležité se navzájem respektovat a důvěřovat si.

Jak se vyrovnáváte s kritikou – profesní i osobní?

To souvisí s tou autoritou. Záleží na tom, od koho ta kritika přichází. Profesně ji ráda přijmu, pokud je konstruktivní. V osobní rovině cítím zodpovědnost za svou rodinu, ale jinak nikomu není nic do toho, jaký život žiju. Teď je doba, kdy se všechno a všichni hodnotí a soudí. Prostorem lítají lajky a smajlíci. Nedá se to všechno brát vážně, to by se člověk zbláznil. A tak nastupuje humor.

Prý nesnášíte konkurzy na role. Je to dáno věkem, nebo něčím jiným?

Na začátku moc žádné castingy nebyly. Pak už jsem byla ve věku, kdy mi bylo nepříjemné, že mě někdo hodnotí a že jsem jako zboží na krámě. Teď už zas na konkurz ráda jdu, protože vím, že mě oslovují jako herce, od kterého vědí, co očekávat.

Během covidové pandemie jste se obávala, že po jejím skončení dojde ke změně pohledu publika na umění i na vás, herce a herečky. A že se změní i vkus a diváky bude zajímat něco jiného. Potvrdila se postupně vaše obava?

Potvrdilo se, že divadlo je nesmrtelné. Že jeho potřeba ve společnosti je silnější než nějaká pandemie. Je to živé umění a vychází z emocí společnosti. Je to přenos energie. Myslím, že většina mých kolegů by vám řekla to samé.

Nyní mimo jiné hrajete v Nové Spirále. Jak byste popsala její atmosféru ve srovnání s jinými pražskými scénami?

Když jsem tam vstoupila poprvé, bylo to jako návštěva chrámu a církusu zároveň. Něco světského a božského. Není to primárně divadelní prostor vhodný pro klasickou činohru. Byla to obrovská výzva a myslím, že teď po roce reprízování můžu říct, že jsme energii Spirály dokázali použít a předat dál divákům.

„Herectví je do jisté míry submisivní a to já nějak neumím být.“



_____ Miluje zvířata,
vlastní ranč a vždycky
měla psa.



Na která představení pozvete naše čtenáře a čtenářky?

Krom Madisonských mostů v Nové Spirále, které hraju moc ráda, vás chci pozvat do La Fabriky na moje milované Slávy dcery a na představení Pluto, které hrajeme v mezinárodní sestavě.

Kdybyste nebyla herečkou, které umělecké povolání by vás lákalo?

Vystudovala jsem fotografii, a i když se jí profesionálně nevěnuju, pozoruju svět kolem sebe přes zastavené okamžiky. Tvořím si fotografiemi takový deník a neustále focením obtěžuju svoje zvířata na ranči.

A co politika, dokázala byste si sebe samu představit, jak trávíte dlouhé hodiny v poslanecké lavici?

V žádné lavici bych nedokázala dobrovolně sedět. Politika je jiný druh divadla, kde se emoce a energie používají k jiným cílům.

Máte dvě dcery, prvního vnuka. Jste hodná hlídající babička, nebo spíše ta přísnější, která ho neváhá klepnout přes prsty, když to situace vyžaduje?

Vnuky už mám dva, a přes prsty bych je určitě neklepla. Jsem okouzlená jejich světem, kdy se můžu vrátit zpátky a vnímat věci napoprvé. Jsem s nimi, kdykoli mi to práce dovolí. Dcera mi říká, že jsem babička blázen. Asi má pravdu, občas se v jejich přítomnosti stávám dítětem. 🍷

Soutěž o vstupenky

Hrajte s námi o dvakrát dvě vstupenky na Madisonské mosty. Jestli chcete jít zdarma na představení do Nové Spirály 23. ledna od 19 hodin, stačí správně odpovědět na následující otázky. Vyhrává správná desátá a dvacátá odpověď, kterou nám pošlete na e-mail propagace@veolia.com do 30. prosince 2025.

- _____ Co symbolizuje název budovy Nová Spirála?
a) architektonický prvek v podobě spirálové rampy
b) nový začátek a rozvoj uměleckých žánrů po rekonstrukci
c) světelný motiv spirály používaný ve vizuální identitě
- _____ Ve kterém roce se zrodila Nová Spirála ve své současné podobě?
a) 2022
b) 2023
c) 2024
- _____ Kolik míst má unikátní kruhové hlediště Nové Spirály?
a) 750
b) 800
c) 850
- _____ Co je jedním z technicky unikátních prvků nové podoby Nové Spirály?
a) prostorový zvuk
b) podlaha s vibracemi reagující na hudbu
c) automaticky měnící se barva sedadel





PŘINÁŠÍME VÁM PŘEHLED ZIMNÍCH AKCÍ, KTERÉ SI URČITĚ UŽIJETE V TEPLÉ BUNDĚ, ČEPICI A IDEÁLNĚ S DOBROU NÁLADOU.

Nenechte si ujít zářivou zimu v Praze

T MARTIN DUDEK _____ F OLIVER LE QUE/ZOO PRAHA,
DECOLED/ŽLUTÉ LÁZNĚ A DECOLED/SLOVANSKÝ DŮM

I po vánočních svátcích zůstane naše metropole živá a rozsvícená. Že se brzy stmívá? To není důvod zavírat se doma. Pražské světelné výstavy jsou ideálním programem na večer – pro rodiny s dětmi, páry i partu přátel. Všechny níže uvedené instalace už běží naplno a končí až v roce 2026.

SVĚTELNÁ ZOO DIVOKÁ ASIE (1)

Dolní část areálu Zoo Praha rozzářila Světelná zoo s tématem Divoká Asie. V nadživotní velikosti tu uvidíte desítky světelných zvířat – od kaprů přes vodního buvola až po tygra sumaterského, irbise, pandu červenou nebo orangutana bornejského. Celkem projekt představuje 42 zvířecích druhů. K tomu si přičtete interaktivní projekce, 60metrový světelný tunel a stovky menších zvířecích a rostlinných pohyblivých lampiónů.

Světelná zoo má zvláštní vstupné a vlastní režim. Vyplatí se proto před návštěvou zkontrolovat aktuální informace na webu Zoo Praha. Dobrou zprávou pro motoristy je zvýhodněné parkování u zoo za 50 Kč.

_____ Otevřeno je všední dny 17.00–20.00, o víkendech a svátcích 17.00–21.00 až do 16. února 2026.



2



A co ve dne? Vyrazte na led!

Bruslení je zimní klasika, která se jen tak neomrzí – a v Praze si ji díky uměle chlazeným plochám užijete i ve chvíli, kdy počasí víc připomíná listopad než leden. Většina kluzišť je v provozu po celou zimní sezónu.



3

SRDCE EVROPY VE ŽLUTÝCH LÁZNÍCH (2)

Venkovní areál Žlutých lázní v Podolí se proměnil v pohádkově nasvícený park. Čekají vás tu exponáty z devíti evropských zemí. Uvidíte římské Koloseum, řeckou Akropoli se sochami Dia a Athény, světelnou repliku Tower Bridge nebo lodi Santa Maria, a to vše v podobě velkoformátových instalací navržených českými výtvarníky, designéry a techniky. Výstava kromě vizuální podívané nabízí i hudební doprovod a občerstvení, takže si atmosféru užijete všemi smysly.

_____ Otevřeno denně 16.00–21.00 až do 31. ledna 2026. Bonus pro romantiky i rodiny: vyhlídková plavba světelnou lodí každý pátek a o víkendech.

VÁNOČNÍ ZAHRADA SLOVANSKÉHO DOMU (3)

Zahrada Slovanského domu v samém centru města patří dlouhodobě k nejpůsobivějším vánočně nasvíceným místům v Praze. Letošním motivem jsou světelní motýli. Pohodlí zajišťují vyhřívaná iglú a bohatá nabídka horkých nápojů včetně specialit jako bílý svařák s levandulovým medem a proseccem nebo americká čokoláda.

_____ Světelná výzdoba svítí každý den 16.30–24.00 až do 10. ledna 2026.

LETNÁ

_____ Největší ledová plocha v Praze (43 × 20 m) nabízí dost místa pro první kroky i odvážnější piruety. Cena: 140 Kč (dospělí), děti z Prahy 7 mají vstup zdarma, ostatní děti 100 Kč za 2 hodiny. Otevřeno denně 9.00–21.00 až do 1. března.

VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

_____ Ideální, když chcete skloubit bruslení s procházkou po centru. Dospělí zaplatí 200 Kč, děti 100 Kč. Otevřeno denně 9.00–21.00 do 15. února.

NA FRANTIŠKU

_____ Kluziště je přístupné veřejnosti podle rozpisu na internetu. Dospělí tady bruslí za 140 Kč, děti za 70 Kč.

V PODOLSKÉ ULICI

_____ Ledová plocha je v provozu do 28. února, denně 9.00–21.00 (24. a 31. prosince pouze do 15.00). Celodenní vstupné 100 Kč, děti do 6 let zdarma.

NA PANKRÁCI

_____ U OC Arkády Pankrác si zabruslíte denně 9.00–21.00 do 15. února. Dospělí platí 100 Kč, děti do 6 let zdarma.

HC KOBRA NOVODVORSKÁ

_____ Nabízí veřejné bruslení o víkendech: v sobotu 14.45–16.45, v neděli 14.30–16.30, vstupné činí 150 Kč pro dospělé a 100 Kč pro děti.

VYŠEHRAĐ (PŘED KONGRESOVÝM CENTREM)

_____ Výhled na panoráma Prahy tady máte jako bonus k bruslení o víkendu 9.00–21.00, všední dny 13.00–21.00. Dospělí zaplatí 150 Kč, děti 100 Kč.

LÖWITŮV MLÝN V LIBNI

_____ Tady můžete využít možnost bruslení do 22. února, včetně zázemí s kavárnou. Dospělí zaplatí 90 Kč, děti 50 Kč.

CENTRUM ČERNÝ MOST

_____ Ledová plocha bude v provozu do 31. ledna, nechybí půjčovna bruslí ani teplé občerstvení. Vstupné vyjde na 130 Kč, děti do 5 let zdarma.

Menší kluziště najdete i u dalších nákupních center a v jednotlivých městských částech; většina z nich nabízí půjčovny bruslí a vyhřívané zázemí.

Nakupte vánoční dárky v našem e-shopu a podpořte mokřady

CHARITATIVNÍ E-SHOP NADAČNÍHO FONDU VEOLIA NABÍZÍ DÁRKOVÉ PŘEDMĚTY PODPORUJÍCÍ PROJEKT VRAŤME VODU PŘÍRODĚ A VYKUPOVÁNÍ CENNÝCH MOKŘADNÍCH LOKALIT. MINIMÁLNĚ 15 PROCENT Z CENY KAŽDÉHO PŘEDMĚTU JDE DO NADAČNÍ SBÍRKY PROJEKTU A STEJNOU ČÁSTKU PAK DO SBÍRKY POŠLE I NÁŠ NADAČNÍ FOND. _____

Pro výrobu produktů pečlivě vybíráme malé či střední dodavatele a drobné české řemeslníky. Některé z nich jsme navíc podpořili v začátcích podnikání i v našem nadačním programu STARTér. Věř si a podnikej!. Balení předmětů a přípravu distribuce zakoupeného zboží zajišťují již několik let klienti denního stacionáře organizace POHODA, což je společnost pro normální život lidí s postižením, a jejich asistenti.

Zakoupením dárkových předmětů z nadačního e-shopu uděláte radost sobě a svým blízkým a zároveň přispějete na náš projekt zaměřený na ochranu přírody. 🌿



TERMOSKA S MOTIVEM BYLIN

Termoska s jemnými autorskými ilustracemi bylin od botanické ilustrátorky Adély Just Chmelařové je ideální volbou pro všechny milovníky přírody a originálního designu. Díky dvoustěnné izolaci udrží nápoj horký nebo studený po delší dobu. Matný povrch je doplněný o květinové ilustrace, které jsou lesklé, lehce vystouplé a odolné proti poškrábání díky UV laku.

Cena: 880 Kč. Zakoupením této termosky přispějete 202 Kč do sbírky NF Veolia k projektu Vraťme vodu přírodě. Stejnou částku pošle do sbírky i náš nadační fond a výtěžek daruje Českému svazu ochránců přírody na vykupování a obnovu mokřadů v ČR. **Celkem tedy půjde za tento produkt do sbírky 404 Kč.**



TERMOHRNEK S MOTIVEM CHRYP

Praktický nerezový termohrnek na cesty, do práce nebo do školy je také dílem Adély Just Chmelařové tvořící pod značkou a.ch watercolor. Stejně jako termoska i termohrnek s potiskem kombinuje funkčnost i radost.

Cena: 510 Kč. Zakoupením termohrniku přispějete 110 Kč do sbírky NF Veolia k projektu Vraťme vodu přírodě. Stejnou částku pošle do sbírky i náš nadační fond a výtěžek daruje Českému svazu ochránců přírody na vykupování a obnovu mokřadů v ČR. **Celkem tedy půjde za tento produkt do sbírky 220 Kč.**



VÁNOČNÍ PERLIČKOVÁ OZDOBA HVĚZDA

Ozdobte svůj domov touto půvabnou skleněnou vánoční ozdobou – hvězdou, ručně vyrobenou v krkonošské Poniklé postupy se stoletou tradicí.

Cena: 220 Kč. Zakoupením této vánoční ozdoby přispějete 51 Kč do sbírky NF Veolia k projektu Vraťme vodu přírodě. Stejnou částku pošle do sbírky i náš nadační fond a výtěžek daruje Českému svazu ochránců přírody na vykupování a obnovu mokřadů v ČR. **Celkem tedy půjde za tento produkt do sbírky 102 Kč.**



_____ Obraz v krasohledu se mění podle toho, na co se krasohledem podíváme.

NAKOUPIŤE
V OBCHODĚ:
[ESHOP.NFVEOLIA.CZ](https://eshop.nfveolia.cz)



NOVĚ SE DAJÍ
NAŠE PRODUKTY
VYZVEDNOUT BEZ
POPLATKU ZA DOPRAVU
V GREEN TABLE
(O TOMTO UNIKÁTNÍM
PROSTORU PÍŠEME
NA STRANĚ 14).



OPTICKÝ KRASOHLED

S tímto krasohledem máte svět fantazie na dohled! Nejedná se o klasický střípkový krasohled, ale o tzv. teleidoskop neboli optický krasohled, který používá skleněnou čočku. Zrcadlí se v něm vše, co je kolem – věci, květiny, lidé... Obraz v krasohledu se mění podle toho, na co se krasohledem podíváme. Krásný způsob, jak objevovat svět okolo sebe!

_____ **Cena: 132 Kč.** Zakoupením krasohledu přispějete 27 Kč do sbírky NF Veolia k projektu Vraťme vodu přírodě. Stejnou částku pošle do sbírky i náš nadační fond a výtěžek daruje na vykupování mokřadů v ČR. **Celkem tedy půjde za tento produkt do sbírky 54 Kč.**



KOSMETICKÁ SADA DOBRODÍLO

Objevte voňavou dárkovou sadu ze sociálního podniku DobroDílo, který jsme podpořili v programu STARTér, Věř si a podnikej!. Sada obsahuje šlehané mýdlo s vůní zeleného čaje, dekorativní aromavosk s vůní levandule a šumivou sůl citronová tráva s měsíčkem.

_____ **Cena: 450 Kč.** Zakoupením dárkové sady přispějete 71 Kč do sbírky NF Veolia k projektu Vraťme vodu přírodě. Stejnou částku pošle do sbírky i náš nadační fond a výtěžek daruje na vykupování mokřadů v ČR, **celkem tedy půjde za tento produkt do sbírky 142 Kč.**



SADA NA BOTY BEE CARE

Uvnitř dárkové sady na boty Bee Care z dílny včelařství Včelín, které jsme podpořili v programu STARTér, Věř si a podnikej!, naleznete 50g krém na boty s včelím voskem, mazáček a leštící kartáč. Jedinečné složení krému na boty se včelím voskem budou vaše boty a kabelky milovat.

_____ **Cena: 450 Kč.** Zakoupením dárkového setu přispějete 135 Kč do sbírky NF Veolia k projektu Vraťme vodu přírodě. Stejnou částku pošle do sbírky i náš nadační fond a výtěžek daruje na vykupování mokřadů v ČR, **celkem tedy půjde za tento produkt do sbírky 270 Kč.**

T REDAKCE _____ F ARCHIV VEOLIE

Další budova září barvami

Ke spolupráci na projektu přizvala Veolia umělkyni Janou Zimčíkovou, absolventku Fakulty výtvarných umění v Brně. Ta ve své tvorbě kombinuje abstraktní barevné plochy s jednoduchou kresbou a výraznou linií. Vždy pracuje s respektem k místu, aby výtvarný zásah přirozeně zapadl do prostředí. Od roku 2021 působí ve studiu Lodyha, kde propojuje graffiti s tuftováním a vytváří originální textilní objekty.

Umělkyně na malbě zachytila symboly života, rovnováhy a rozmanitosti: volavku, hmyz, žábu a rostliny. Organické motivy se prolínají s geometrickými tvary, které představují harmonii mezi přírodou a technologií. V listopadu murál doplnily neonové instalace z dílny studia Schlauch. Ty rozzářily logo Veolia i hlavní motiv volavky letící za sluncem – metaforu energie, obnovy a pohybu vpřed.

_____ Vice se o umělkyni dozvíte zde: www.lodyha.com

NA FASÁDĚ PRAŽSKÉHO SÍDLA SPOLEČNOSTI AMPLUSERVIS V HOLÝŠOVSKÉ ULICI VZNIKL KONCEM ROKU NOVÝ MURÁL, KTERÝ PROPOJUJE UMĚNÍ, ŘEMESLO A UDRŽITELNÝ PŘÍSTUP. _____



Každý desátý vyhrává!

Vyluštěte tajenku křížovky, hned nám ji zašlete e-mailem na propagace@veolia.com a můžete se těšit na výhru. _____ Za správně vyluštěnou tajenku vám pošleme ozdobičku Perla z obchodu Nadačního fondu Veolia. 🎁

	ČESKÝ ARCHITEKT	KORÁLOVÝ OSTROV		PŘEDLOŽKA S 2. PÁDEM	VÝBĚŽEK KAMENNÝCH NÁSTROJŮ SLOUŽÍCÍ K UPEVNĚNÍ		DEN SPLATNOSTI	NĚM. ČLEN URČITÝ		BULDOZER	SPZ RAVENSBURG (NĚMECKO)	NÁDRŽ PRO CHOVÁNÍ RYB	NEŽIT		CHÁTRA	UTRHNOUTI	SPOJE PROVEDENÉ ŠITIM
TAHLE			KŮŇ (BÁSN.) UTLOUCIT			LINKA DŮVĚRY (ZKR.)			DOKTOR VĚD						OBEČ U ČESKÉHO KRUMLOVA		
CVIČNÁ SKLADBA						ZN. HELIA RADA OBRANY STATU (ZKR.)			ELIPSA DRUH PAPOUŠKA						DŘÍV (ZAST.) ZN. MANGANU		
BIBLICKÁ POSTAVA				PRŮBOJ PROBÍHAT							3. DÍL TAJENKY ZKR. ŠEDOMODRÉ						
PROCLÍVAT					ZKR. ODĚVNÍ TVORBY ITAL. SÍDLO			LOTERNÍ STVRZENKA (ZAST.)									POPĚVEK
	HLAVNÍ MĚSTO RUSKA	VYTÝČENÝ SMĚR DRTIČÍ ZAŘÍZENÍ						BÝVALÁ VOJENSKÁ PRODEJNA					SNAD (NĚM.)	ZKRATKA ITAL. LIRY OÁZA V SAUDSKÉ ARÁBII			
ŘÍMSKÝCH 1500			INIC. HERCE SLOUPA 2. DÍL TAJENKY									PSYCHÓZA					
ODRAT												ZKR. ALBÁNSKÁ TISK- AGENTURA				ZÍNĚNKA PRO DŽUDO	4. DÍL TAJENKY
ODBORNÉ ČLÁNKY												ŘÍMSKY 55			TIHLE TIŠÍČI CITOSLOVCE		
CITOSLOVCE VÝSMĚCHU				POMALÝ	ZKR. SOU- HVĚZDI ARIES (SKOPCE)							BOJ					
BODAVÝ HMYZ													ZNAČKA AUTOMOBILU ŠKODA	KNIŽNÍ ZKRATKA JASNIT			
EINSTEINOVY INICIÁLY			SLOVEN. IR ODĚV									IZRAELSKÁ TAJINÁ SLUŽBA					
	VÁHAVÝ SOUHLAS	OSOBNÍ ZÁJEMO ZKR. ATLETICKÉHO KLUBU					UZENINY	ŽLUTOHNĚDÉ BARVIVO (SLOVENSKY)	FRANCOUZSKÝ PYŽAMO		NÁŠ ARCHITEKT	MYS USA (HAWAJ)	CITOSLOVCE BZUČENÍ ŘÍMSKY 49			ŘÍMSKY 1100 PLOD ROSTLIN	
NEOBLEČENÝ					JAZZOVÝ STYL S NEPRA- VIDELNÝM FRÁZOVÁNÍM VESNICE					NIGERLUSKÁ ŘEKA				SVĚTADÍL LETADLO			
PLESO				SPORTOVNÍ ZBRANĚ INDIÁN					DÍLČÍ ČESKÉ MĚNOVÉ JEDNOTKY PATŘÍCÍ EVĚ							SPOJKA	BLUŽE K ZEMI
	KOČÁR	1. DÍL TAJENKY STUPEŇ CITLIVOSTI FILMU											MUŽSKÉ JMÉNO (9. 8.) POLNÍ ROSTLINA				
KÓD KANADY			KRMIVO ROOSVELTOVY INIC.								CHYTÁNÍ ZVĚŘE ŘÍMSKY 101						
CHEMICKÉ PRVKY (AT)							DROBNÝ PENÍZ						SPOJKA POD- ŘADICI				
DOMÁCKY BARBORA							MYS ANTARKTIDY						UKAZOVACÍ ZÁJEMO				NÁPOVĚDA: REŠKUNDA, MANIA, BOP, ANIN, CAB, ASA, TRI, ŘAP, ASTI, ARI, OHMANN, RV, LAE, CLOU, MALZ, AIVÁ

Podmínky soutěže: Každý desátý luštitel, který zašle správné znění tajenky do 31. 12. 2025 na e-mail propagace@veolia.com s předmětem „tajenka“, získává jednu z deseti ozdobiček Perla z obchodu Nadačního fondu Veolia.



Náš nejzářivější klenot: potrubí dálkového tepla

Spolehlivě dopravuje teplo a teplou vodu
do statisíců domácností a firem



www.spolecne2030.cz