



MAGAZÍN PRAŽSKÉ TEPLÁRENSKÉ A.S.

ČÍSLO 1/2019

Doutníky, rum a veteráni:
Vítejte v Havaně

Když babička řadí aneb
Jak vybrat termostatickou hlavici

Zahrada s vůní barvy
Výměňíkové stanice v novém

Andrea Kerestešová

Růžičková:

Zajímají mě lidské příběhy



Pražská teplárenská

Pražská teplárenská a.s. je členem přední evropské energetické skupiny EPH a patří mezi největší a nejvýznamnější teplárenské společnosti v České republice.

Pro upevnění své pozice na trhu a rozšíření sítě spokojených zákazníků hledáme nyní aktivní, prozákaznický orientovanou osobnost s „tahem na branku“, výbornými obchodními dovednostmi a praxí v prodeji B2B.

OBCHODNÍK

CO VÁM NABÍZÍME?

- stabilní a přátelské prostředí obchodního týmu významné energetické společnosti
- systém benefitů, jenž zahrnuje 5 týdnů dovolené, příspěvky na pojištění, stravování, sport a péči o zdraví
- zázemí v samostatné kanceláři v Praze-Holešovicích s možností parkování

Více informací a nabídku dalších pracovních pozic najdete na stránkách www.ptas.jobs.cz nebo volejte na tel. 266 752 154, příp. pište na nabor@ptas.cz.

Obsah

HOT point

Městská hromadná doprava tepla

str. 4

HOT news

Zahrada s vůní barvy

str. 5



HOT hovor

Martin Kroh: Dostupné bydlení? Jde to!

str. 14

HOT téma

Termonta: Padesát let v teple

str. 15



HOT téma

Hola, hola! HOT vás volá!

str. 6-7

HOT hovor

Andrea Kerestešová
Růžičková: Památky nefotím.
Zajímají mě lidské příběhy

str. 8-11



HOT travel

Doutníky, rum a veteráni:
Vítejte v Havaně

str. 16-17



HOT tech

Když babička řadí aneb
Jak vybrat termostatickou
hlavici

str. 12-13

HOT roskop

Horoskop převážně
nevážně

str. 18

Magazín HOT, číslo 1/2019. **Vydává:** Pražská teplota a.s., Partyzánská 1/7, 170 00 Praha 7. **Výroba:** Face up s.r.o., Zaregistrováno MK ČR pod zn. E12558.

Šéfredaktor: Pavel Pacák, **Foto:** databáze společnosti Pražská teplota a.s., Shutterstock. Časopis je distribuován zdarma.

Redakční rada (PT): Ing. Tomáš Sluka, Ph.D., Ing. Bc. Pavel Mačar, Ing. Milan Trojan, Mgr. Vlasta Burešová, PhDr. Miroslav Štochl, Ing. Dominika Žitníková.

Datum vydání: 6. 3. 2019. Tiskové chyby vyhrazeny. **Web:** www.ptas.cz,

Facebook: www.facebook.com/prazskateplarenska, **e-mail:** ptas@ptas.cz.

Vážené čtenářky a čtenáři,



vítám vás u prvního čísla magazínu HOT, jímž navazujeme na dlouholetou tradici periodik vydávaných Pražskou teplota a.s. Po etapách spjatých nejprve se Zpravodajem PT a následně s Teplem pro Prahu jsme se rozhodli firemní časopis inovovat po vizuální i obsahové stránce tak, aby Pražskou teplota a.s. reprezentoval jako společnost s moderní tváří a hlavně aby všem čtenářům nabízel pestrý obsah i osobitý styl.

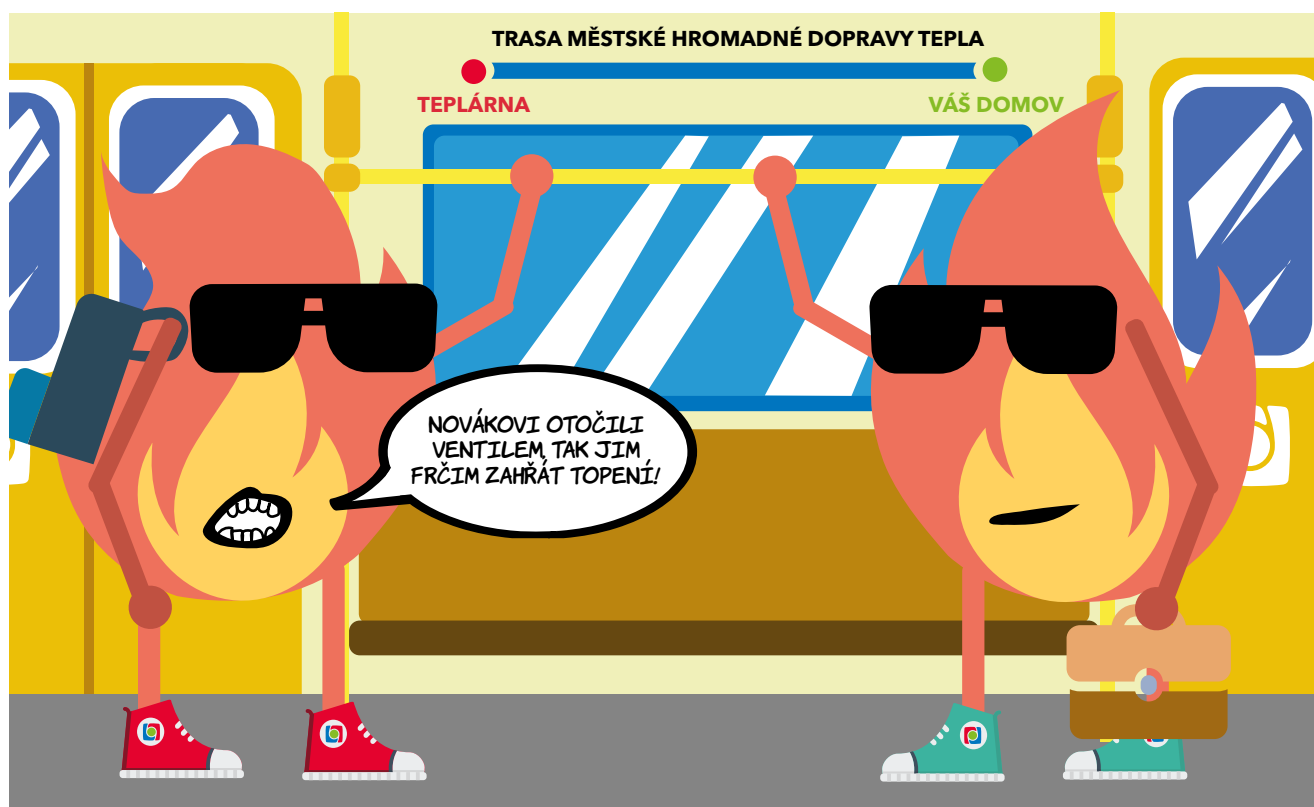
Vedle informací o novinkách spojených s chodem naší společnosti tu nově najdete zajímavá témata nejen z domova, ale i ze světa. V cestovatelské rubrice spolu navštívíme Havanu, na dalších stránkách představíme dceřinou společnost Termonta a odkryjeme pozadí vzniku nové podoby časopisu. Vedle toho na vás čeká rozhovor s Andreou Kerestešovou Růžičkovou, kterou můžete znát z populárních televizních seriálů. Andrea nám mimo jiné prozradila, jaká je její vysněná role a proč na cestách nerada fotí památky.

I když brzy přivítáme jaro, rád bych dodatečně poděkoval všem zákazníkům za přízeň a zaměstnancům Pražské teplota a.s. za práci odvedenou v loňském roce a popřál jim všechno nejlepší v práci i v osobním životě. Jsem přesvědčený o tom, že letošní rok bude ve znamení pozitivního vývoje, jehož předzvěstí je i časopis, který právě držíte v ruce.

Příjemné čtení vám přeje
Ing. Ladislav Moravec,
generální ředitel

MĚSTSKÁ HROMADNÁ DOPRAVA TEPLA

Hromadné zásobování teplem z centrálního zdroje (CZT) je populární nejen v Praze, ale i v dalších velkých městech. Oblibě se těší hlavně díky šetrnosti k životnímu prostředí a uživatelskému komfortu.



Městský život má řadu výhod. Nemusíte si pořizovat auto, řešit parkování ani drahý servis. Nemusíte řešit vůbec nic. Stačí nastoupit do MHD a jedete. Stejně tak patří mezi řešení preferovaná ve velkých městech vytápění z centrálních rozvodů. To má několik dobrých důvodů. Tepelná energie v jeho případě vzniká mimo místo spotřeby, do kterého je dopravováno horkovodním médiem. Takový způsob vytápění je pro uživatele pohodlný, protože nevyžaduje ani

vstupní investici do nové kotelny, ani její průběžnou údržbu.

CZT má zelenou

Právě malé lokální kotelny, které nemají odlučovače ani nízkemisní hořáky, patří mezi největší znečišťovatele ovzduší v Praze. Centrální zásobování teplem je ve srovnání s nimi nepoměrně ekologičtější. Počet malých lokálních topenišť, jež emisemi z nízkých komínů zamožovaly své okolí, se podařilo výrazně snížit

především zásluhou soustavy, kterou v hlavním městě provozuje Pražská teplárenská.

Bezstarostná jízda

Dalšími výhodami dálkového vytápění jsou dostupnost, bezobslužnost a bezúdržbovost. „Jedinou starostí odběratele je fakticky jen otočení ventilu na radiátoru. Dálkové vytápění nevyžaduje obsluhu kotelny ani její pravidelné revizní prohlídky. To z něj dělá zejména v Praze řešení, které je atraktivní nejen díky uživatelskému komfortu, ale i šetrnosti k životnímu prostředí a nízkým pořizovacím nákladům,“ připomíná obchodní ředitel Pražské teplárenské, Ing. Tomáš Sluka, Ph.D. ●

CENTRÁLNÍ ZÁSOBOVÁNÍ TEPEM JE VE SROVNÁNÍ S LOKÁLNÍMI KOTELNAMI NEPOMĚRNĚ EKOLOGIČTĚJŠÍ

ZAHRADA S VŮNÍ BARVY

Pohled na zrenovované fasády výměníkových stanic na Zahradním Městě vás zaručeně dostane. Působí svěže, zábavně a rozjasňují celé okolí. Při jejich sledování není těžké pochopit skupinky mladých lidí, které v létě baví posedávat okolo a užívat si den v klidu a pohodě.

Stanice se totiž staly součástí naučné stezky Zahrada ve městě, která upozorňuje na zajímavé lokality místního sídliště. Jde o iniciativu, která probíhá za spolupráce Pražské teplárenské s klubem K2 a městskou částí Praha 10. „Přednostně restaurujeme poničené stanice na frekventovaných místech v okolí škol, dětských hřišť nebo relaxačních zón. Obyvatelům sídliště se tak ještě více snažíme zpříjemnit jejich prostředí,“ říká mluvčí Pražské teplárenské Miroslav Štochl.

Praha v barvách

Na snímcích si můžete prohlédnout, jak výsledek podobné akce vypadá. Tentokrát vám představujeme stanice v ulicích Jabloňová, Mečíková a Ostružinová, za jejichž proměnou stojí umělci Geno, Lacmo a Howie.

Úprava jejich fasád byla spojená s akcí, která proběhla na Zahradním Městě na sklonku loňského roku. Kromě toho, že vedla k oživení lokality, přinesla zábavu místním obyvatelům. V den události probíhal mimo jiné kurz pro děti i dospělé, při kterém si mohli pod vedením zkušených lektorů vyzkoušet tvorbu vlastního grafiti. „Loni jsme v rámci projektu Praha v barvách podobným způsobem zrenovovali čtrnáct stanic,“ doplňuje Miroslav Štochl. Najdete je na Facebooku PT. ●



Jabloňová, Geno



Mečíková, Lacmo



Ostružinová, Howie

HOLA, HOLA!

HOT vás volá!

V rukou právě držíte první číslo nového magazínu HOT. Zajímá vás, jak vznikl? Pak jste na správném místě.

Měnit od základu něco, co existuje tak dlouho, není nikdy jednoduché. Přesto jsme se před pár měsíci rozhodli, že časopis proměníme k nepoznání. Tak, aby byl pro vás ještě zajímavější a čtivější.

To chce klid a články v Teple

Zpravodaj Pražské teplárenské začal vycházet už téměř před třiceti roky. Několik posledních let jste ho znali pod názvem Teplo pro Prahu. Šlo o časopis, který vám pravidelně přinášel informace převážně z oboru. Z vašich ohlasů ale víme, že vás zajímá spousta dalších témat, která souvisejí s tím, co děláme.

„Chtěli jsme čtenářům nabídnout magazín, který nás představí jako to, kým opravdu jsme: moderní distribuční společnost, která při-

náš tepelnou pohodu čtvrt milionu pražských domácností a institucí. Chceme ukázat, že jsme nejen tým profesionálů, ale i parta fajn lidí, která realizuje spoustu zajímavých projektů v oblasti kultury, sportu a společenské odpovědnosti,“ popisuje záměr mluvčí Pražské teplárenské Miroslav Štochl.

K aktualitám o našich službách a užitečným radám jsme se proto rozhodli přidat texty pro relax po práci nebo nedělní ráno s kávou. Před námi tak stál nelehký úkol: přijít s něčím originálním. Na následujících řádcích si můžete přečíst, jak jsme postupovali.

Vezmeme to od podlahy

První úkol byl zároveň ten nejdůležitější a možná i nejtěžší. Potře-

bovali jsme vymyslet název, který by byl jednoduchý, jedinečný a hlavně výstižný. Dlouho jsme si nad tím lámali hlavu a postupně přicházely první nápady. Vystřídali jsme jména jako Heat, Zatop i Tep. Pořád to ale nebylo ono. A pak přišel návrh pojmenovat časopis jednoduše HOT. Je to krátké, zapamatovatelné a skvěle se to k nám hodí!

Obsah, který vás rozpálí

Načase bylo vymyslet obsah. Odrazovým můstkem pro nás byl právě název. Od slova HOT jsme začali odvozovat jména jednotlivých rubrik a pak už to šlo prakticky samo. Světlo světa spatřily HOT news čili žhavé novinky, ale také třeba HOT travel o cestování. Následovaly HOT roskop,



Tak šel čas s naším Zpravodajem: Magazín Pražské teplárenské je s vámi téměř tři desítky let. I přesto, že se jeho obsah a tvář několikrát změnil, jeho úkol zůstává neměnný. Nadále vás chceme informovat o všem důležitém, co souvisí s námi a teplem.



Logo magazínu HOT má v sobě všechno, co je pro Pražskou teplárenskou typické. „H“ symbolizuje radiátor, který v zimě vytápí naše domovy. „O“ v sobě odráží termostatický ventil, díky kterému si můžeme nastavit teplotu. A konečně „T“ reprezentuje baterii, ze které k nám proudí teplá voda.

HOT hovor a samozřejmě také HOTvírák neboli úvodník, který obvykle časopis otvírá. Všechno do sebe krásně zapadlo.

Rubriky by nám ale nebyly k ničemu, kdybychom do nich nedokázali vymyslet zajímavé texty. V tom nám hodně pomohlo počasí. Byl právě leden a teploty na nule. Díky tomu se naše myšlenky často stáčely k teplu a vůbec všemu, co nás dokáže pořádně rozpálit.

Právě proto můžete v aktuálním čísle najít článek o termohlavicích, které vám pomohou se doma příjemně zahřát. A ze stejného důvodu si na jiném místě můžete přečíst povídku o exotické Havaně, do které jsme vás

uprostřed zimy vzali na slunnou dovolenou.

Hvězdy nám přály

S hotovými nápady nezbývalo než pustit se do díla. A tak jsme psali, fotili a všechno průběžně vylepšovali. Pořád nám ale zbývalo vyřešit jednu podstatnou otázku. Kdo bude na obálce?

Vybrat tu správnou osobnost pro první číslo nebylo vůbec snadné. Po dlouhých úvahách padla volba na Andreu Kerestěšovou Růžičkovou. Je zajímavá, sympatická a navíc fotogenická. Oslovili jsme ji a Andrea byla okamžitě pro.

Netrvalo dlouho a společně jsme se sešli v ateliéru. Povídali jsme si

a fotili, až vzniklo tolik kvalitního materiálu, že jsme ve finále strávili hodně času přemýšlením nad tím, který nepoužít.

Konečně je HOTovo!

A jak to bylo dál? Měli jsme název, rubriky, témata i obsah. Nezbývalo než ladit, ladit a ladit. Vše jsme pilovali, dokud jsme s výsledkem nebyli sami spokojeni. Chtěli jsme zkrátka vydat takový časopis, který vám udělá radost. Jak se nám to povedlo, už musíte posoudit vy sami. První číslo právě držíte. Doufáme, že se vám líbí, a slibujeme, že uděláme všechno pro to, aby každé další bylo lepší a lepší. Tak příjemné čtení, dámy a pánové. ●

Andrea Kerestešová Růžičková:

PAMÁTKY NEFOTÍM. ZAJÍMAJÍ MĚ LIDSKÉ PŘÍBĚHY

Příjemná, usměvavá a plná energie. Taková je mladá herečka, se kterou jsme se sešli v pražských Modřanech. Okamžitě nás okouzila svým smyslem pro humor i pozitivním přístupem k životu. V rozhovoru pro náš magazín jsme se bavili o herectví, fotografování, rodičovství i jejím působení v charitativních projektech.

Naši čtenáři vás mohou znát především z televizních obrazovek. Jak dlouho hrajete v Ordinaci v růžové zahradě?

Součástí seriálu jsem se stala asi před dvěma lety. Mezitím jsem si odskočila na mateřskou dovolenou, ze které se mi ale dobře vracelo. Natáčení je pro mě radost a užívám si ho.

Postava, kterou hrajete, byla po dlouhou dobu vnímána spíš negativně. Jak ji vidíte vy?

Myslím, že postava by měla mít vývoj, aby diváky bavila. Marika byla od začátku tak trochu negativní, ale já se do ní snažila vdechnout i určitou lidskost

a křehkost. V běžném životě to bývá tak, že zlí lidé jsou často ve skutečnosti nešťastní. Někdo jim ublížil a oni to v sobě nemají vyřešené a brání se útokem. To je i její případ.

Hraje se vám taková postava dobře?

Negativní postavy se mi hrají moc dobře. Možná je to tím, že každý z nás má v sobě i něco špatného, jen to obvykle potlačíme nebo si to nechceme přiznat. A při hraní to ze sebe můžete pustit. Takže pro mě je to fajn a je to částečně i terapie. Domů se díky tomu vracím naprosto klidná.

Existuje nějaká vysněná role, kterou byste chtěla dostat?

Bavila by mě role bez textu. Taková, kde bych musela hrát pouze očima, svým vlastním bytím.

A je naopak něco, co byste nikdy hrát nechtěla?

Velký problém mám v podstatě se vším, co se týče sexuality. Takže by to byly asi milostné scény nebo postava, která by v nich měla často vystupovat, být přehnaně vyzývavá a sexy.

Když nehrajete, ráda cestujete. Navštívila jste spoustu exotických zemí. Která vám přirostla k srdci nejvíce?



Nejsilněji mě zasáhly Indie a Afrika. Způsobem života, mentalitou, lidmi i krajinou. Je to tam hodně drsné, ale zároveň silné. Vidíte tam v běžném životě přirozené pudy, o které my už jsme prakticky přišli. Protože tady se nám běžně nestává, že bychom byli v ohrožení života.

S tím souvisí vaše působení v rámci charitativních projektů. Svoji tvář jste propůjčila například kampani Čistá voda dětem. Jak funguje?

Jde o iniciativu, která pomáhá dětem, ale i dospělým dostat se k pitné vodě, a to hlavně v oblastech postižených záplavami, ze-

mětřesením nebo jinou katastrofou. Jednou ročně na ni mohou lidé přispět při nákupu různých výrobků do domácnosti určitým procentem. Za to se nakoupí prášek, který dokáže ze znečištěné vody udělat pitnou. To považuji za velký objev. Sama jsem takto přefiltrovanou vodu zkoušela pít a byla jsem v pořádku.

Účastníte se ale i dalších dobročinných aktivit. Jak pomáhá projekt Bez mámy?

Spravují ho úžasní mladí lidé z Ostravska. Vybrané peníze se posílají přímo na africký účet. Z něj se pak zaměstnávají místní lidé, kteří spravují třeba místní sirotči-

nec. Přiloží ruku k dílu a postaví ho. Děti okolo se od nich přitom naučí, jak se o sebe postarat. Ta pomoc není pasivní, ale ukazuje jim, jak se podílet na svém přežití. Zjistí třeba, jak se starat o hospodářská zvířata nebo jak pěstovat ovoce a zeleninu. Sami jsme se tam byli s manželem podívat a viděli jsme, jak to funguje. Takový projekt má podle mě velký smysl.

Pomáháte nějakým způsobem i u nás v České republice?

Ano, mám projekt i tady. Jsem patronkou Národního sdružení PKÚ, které se věnuje fenylketonurii a dalším vrozeným metabolickým poruchám. Děti s takovým

postižením je relativně málo, a proto se o něm moc nemluví. Přitom rodiny, které takový problém postihne, opravdu potřebují pomoc. Dítě postižené touto nemocí potřebuje dodržovat přísnou a zároveň nákladnou dietu. Když ji nedodrží, skončí mentálně postižené. V opačném případě ale může být úplně zdravé. Proto děláme čas od času různé aktivity a akce, které mají za účel vybrat potřebné peníze.

Věnujete se také fotografování. Když cestujete, spíš si dovolenou užíváte a na památku máte vzpomínky, nebo se snažíte zážitky zachytit hledáčkem fotoaparátu?

Například když jsem byla v sirotčinci s kampaní Bez mámy, cílem bylo udělat snímky dětí. Což mimochodem nebylo jednoduché, protože mají za sebou špatné zkušenosti a jsou opatrné. První tři dny jsem jen chodila s foťákem v ruce. Až když si zvykli, mohli jsme začít fotit.

Jinak to ale mám tak, že co mě zajímá, sleduju přes čočku. Nefotím ale třeba památky. U těch si uděláme jednu rodinnou fotku

NELÁKÁ MĚ BÝT PROFESIONÁLNÍ FOTOGRAFKOU, PROTOŽE BYCH NECHTĚLA NĚCO FOTIT Z POVINNOSTI. MILUJU SVOBODU, KDY FOTÍM TO, CO SE MI LÍBÍ

a jinak je foťák schovaný. Protože snímky z památek můžu najít na internetu. Víc mě zajímají lidské příběhy.

Máte za sebou i několik fotografických výstav. Je něco, co byste opravdu ráda chtěla vyfotit?

Je toho spousta. Nejvíc mě baví fotky, které vzniknou proto, že jste ve správnou chvíli na správném místě. Když je tam ta síla okamžiku, světla, pohledu. Jsem ale pořád fotograf amatér a fotím, co mě baví, a přitom se učím metodou pokus omyl. Tak bych to ráda dělala i dál. Neláká mě být profesionální fotografkou, protože bych nechtěla něco fotit z povinnosti. Miluju svobodu, kdy fotím to, co se mi líbí.

Mateřství, herectví, fotografování. Jak to vlastně všechno zvládáte kombinovat?

Z některých věcí jsem musela trochu ubrat, třeba z fotografování a cestování. Aktuálně jsem primárně matka, pak manželka, herečka a až potom všechno ostatní. Skloubit to jde hlavně díky tomu, že mám skvělého manžela, který je tolerantní a dává mi prostor. Společně se střídáme i v péči o malého Tobiáše. Po roce mě Mikoláš dokonce zastoupil na rodičovské dovolené.

Jak se vám vůbec společně žije v Praze?

Skvěle. Když jsem sem prvně přijela, okamžitě jsem se do Prahy zamilovala. Je tu krásně a dnes už je



to pro mě druhý domov. Ten první je samozřejmě na východním Slovensku, kde jsem se narodila. Myslím, že se tady máme všichni dobře a je tu spousta možností. Česká republika je zároveň krásná země. Žije se tu nádherně, jen v Praze je trochu draho. Rádi bychom větší byt, kde by byl prostor na pracovnu i dětský pokoj, ale zároveň se nechceme stát obětí předraženého bytu snů, který nás finančně vysaje. To se radši pomuchláme v tom malém, ale bez stresu.

Ted' na trochu osobnější notu. Aktuálně se žijete jako herečka. Kdybyste nehrála, čemu byste se věnovala? Učitelství, které jste vystudovala?

To bych asi nemohla žít v Praze. Z učitelského platu bych nezaplátila nájem ani hypotéku. Každopádně nevím, jestli bych učila. Já moc nepřemýšlím o tom, co by bylo, kdyby. Ale asi bych si našla něco jiného. My lidé z východního Slovenska to máme tak, že když něco skutečně chceme, tak se do toho pustíme a zvládneme to. Takže doufám, že bych se dokázala naučit, co by mě lákalo. Čím bych tedy byla? Vlastně čímkoliv.

Co rodiče, ti si vás nepředstavovali jako paní doktorku nebo právničku? Spousta rodičů zpočátku nemá velkou radost, když si dítě zvolí uměleckou profesi.

Představovali si mě jako učitelku. Zpočátku to bylo těžké. Nevěřili, že bych se v herectví mohla uplatnit a zároveň žít slušně a čestně. Mysleli si, že mě to změní a budu povrchní. Dnes už se ale nebojí, protože jsem je přesvědčila, že se to dá zvládnout.



KDYŽ JSEM SEM PRVNĚ PŘIJELA, OKAMŽITĚ JSEM SE DO PRAHY ZAMILOVALA. JE TU KRÁSNĚ A DNES UŽ JE TO PRO MĚ DRUHÝ DOMOV



A co říkali na to, když jste se rozhodla přestěhovat do České republiky?

Měli strach, pochopitelně. Mysleli, že to bude dočasné, zkusím si to a budu se chtít vrátit. Což se nestalo a maminku samozřejmě zasáhlo, když si uvědomila, že její dítě už se nechce vrátit a říká „doma“ jinému místu. Hodně jsme si o tom ale spolu povídaly. Nejvíc

se uklidnila, když jsem se zamilovala do Mikoláše, zasnoubili jsme se a přišel mě požádat o ruku.

Žijete tady už 12 let. Cítíte se víc jako Češka, nebo Slovenka? Přece jen jste tu zapustila kořeny a založila rodinu.

Víc doma už se cítím tady. Jsem tu častěji a mám tu svoji rodinu. Východní Slovensko je ale pořád můj domov a moc ráda se tam vracím. Přece jen je to tam částečně jiné. Třeba ten temperament a emoce. To mi tady občas trochu chybí. Já už se dnes zklidnila, ale chvíli to trvalo. Ze začátku jsem mluvila hrozně nahlas, rozhazovala rukama a ty emoce ze mě přímo střílely, až se mě někteří lidé div nebáli. Dnes jsem už klidnější, ale na Slovensku si ty emoce stejně vždycky zase povolím. ●

Když babička řadí aneb JAK VYBRAT TERMOSTATICKOU HLAVICI

Chce se vám spát, oči se klíží a na zádech se začínají tvořit první kapky potu. Možná vás šálí zrak, ale přijde vám, jako by se ze sklenice s nedopitou vodou pomalu, ale jistě začínala uvolňovat pára. A pak vám to dojde. Doběhnete k teploměru a ten s alarmující jistotou ukazuje 27 stupňů.

Najednou to všechno začíná dávat smysl, protože jediný, kdo se tváří spokojeně, je babička zachumlaná do svetru s jelenem a třech párů pletených ponožek. Zase se jednou dostala k termostatu! Jak z toho ven? Máme řešení. Ukážeme vám, jak vybrat termostatickou hlavici, kterou ovládat nedokáže. A ještě u toho ušetříte za topení. A to se vyplatí!

Pivo jako ze sedmého schodu

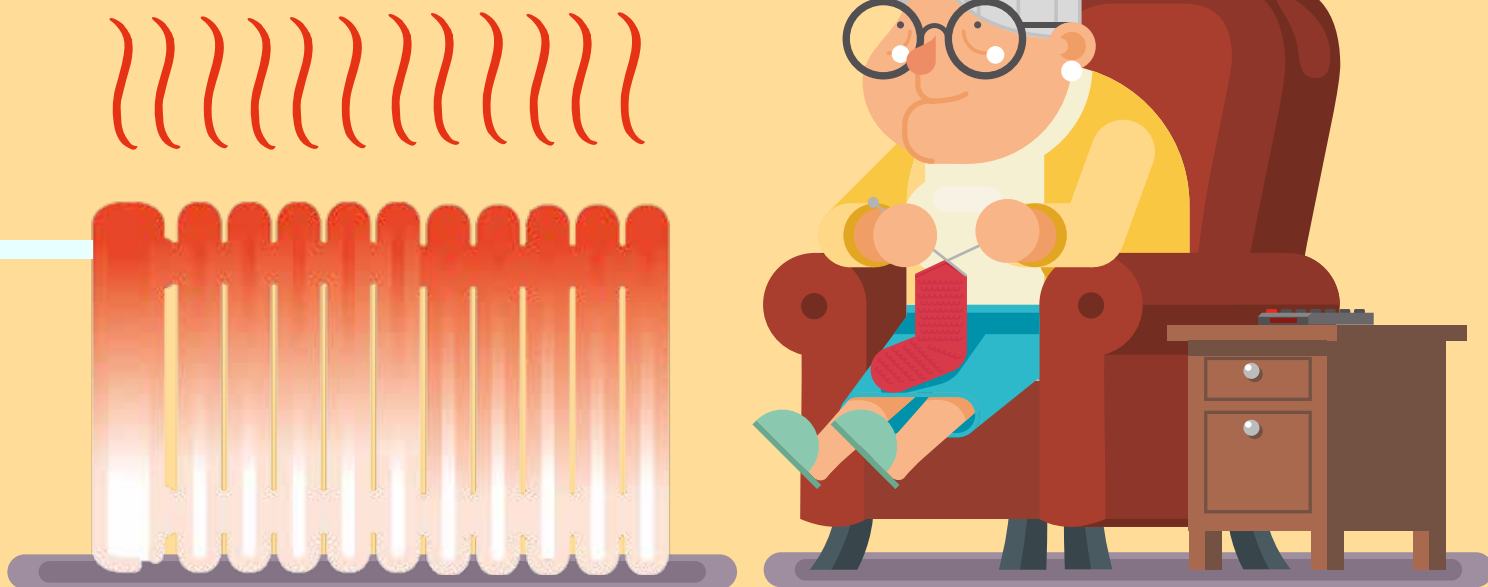
Proč byste měli do termostatické hlavice investovat? Kromě toho,

že vám uklidní rodinné vztahy, dokáže regulovat teplotu v místnosti. A navíc sníží vaše výdaje za teplo. Když regulujete klima otvíráním okna, možná přitopíte pánu bohu, ale nic víc. Oproti tomu termostatická hlavice reguluje, kolik vody přichází do radiátoru, a tím snižuje množství spotřebovaného tepla. A navíc dokáže nastavit teplotu podle vašich představ. Nižší teplotu oceníte při posezení s přáteli, když chcete, aby vám nezteplalo vychlazené pivo. Vyšší

ve chvíli, kdy se vám na kohoutku začínají dělat rampouchy.

Kdo šetří, má... pěkné kulové

Podle čeho ale vybírat? První, co vás napadne, je zřejmě cena. Stojíte v obchodě a díváte se na nejrůznější modely. Zastavíte se u toho nejlevnějšího a v hlavě už vidíte, co všechno si za uspořené peníze koupíte. V přehnaně optimistických myšlenkách už se na vás směje nové Porsche a...



STOP! Na to raději ani nemyslete. Nejlevnější hlavice bývají nespolehlivé a reálně se vám může stát, že budou fungovat jen v poloze otevřeno-zavřeno. Víte, k čemu to povede? Vzpomeňte si na babičku a horko! To určitě nechcete.

Aby se vám z výměny nezavařily závit

Další věc, kterou budete řešit, je, jak hlavici uchytit. Lepicí páska asi nebude to správné řešení a vteřinové lepidlo můžete taky schovat. Hlavice se reálně uchytuje na závit. Jaký je ten váš? Podívejte se do chytrých knih, tzv. manuálů, nebo se obraťte na svého velmistra řádu topenářů (ne templářů!), případně odborníka z firmy, od které radiátor je. No anebo na to jděte od lesa a poříďte si hlavici, ke které přibalili několik redukcí. A pokud nezabere ani to, nic není ztraceno. Vždycky se dá sehnat redukce zvlášť.

Chytřejší než páťák

Nejlevnější hlavici jste nekoupili a víte, jaký závit použít. Co

dál? Čeká vás to nejdůležitější. Řeč je o volbě typu hlavice. Na výběr máte ze dvou základních možností.

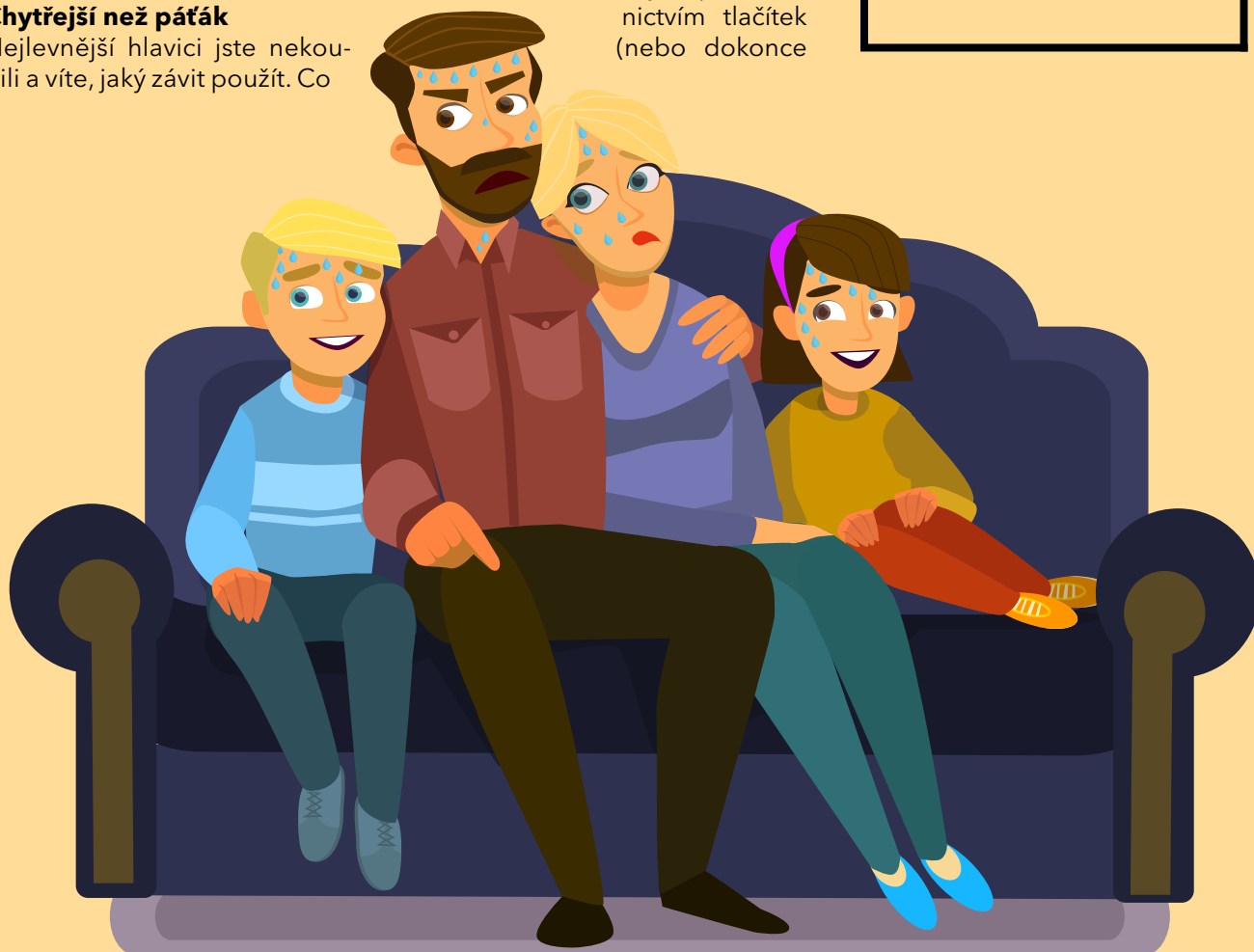
Hlavice s číselnou stupnicí je otočná a jednoduchá. Zvládne jen nastavit teplotu. Je sice levná, ale to je asi tak všechno. Mnohem zajímavější je hlavice digitální s časovým spínačem. Ta umí takové věci, jako např. nastavit různou teplotu pro jednotlivé dny a časy. Dražší dokonce dokáže rozpoznat, že je otevřené okno. Takže pánu bohu do oken se rozhodně topit nebude. Zatímco běžná hlavice v takovém případě topení „ohulí“ na maximum, chytrá digitální hlavice ho naopak vypne.

Má také nějakou nevýhodu? Tak určitě. Má v sobě elektromotor, který otáčí ventilem topení. Ten může někdy vydávat mírně rušivý zvuk. Je také dražší a občas potřebuje vyměnit baterie, které motorek pohánějí. Jinak ale nemá chybu. A navíc se nastavuje prostřednictvím tlačítek (nebo dokonce

chytrého telefonu), takže situaci s babičkou vyřešíte jednou provždy. Ovládat ji nedokáže! ●

VĚDĚLI JSTE, ŽE...

- Vybavit radiátory regulační technikou vám ukládá zákon? Pod pojmem regulační technika si můžete představit termostatický ventil na topení ve spojení s termostatickou hlavici. Ta slouží k automatické regulaci průtoku otopné vody.
- Lidé, kteří ji používají, obvykle ušetří 10 až 20 % výdajů za teplo. A to se vyplatí.
- Pokud tápete nad tím, jak zařízení instalovat, máme pro vás stručný návod, který vás celým procesem provede. Najdete ho na stránkách Pražské teplotenské v sekci Praktické informace pro zákazníky.



MARTIN KROH

Dostupné bydlení? Jde to!

Nedostupnost bydlení v Praze je problém, který trápí zejména mladé rodiny. Možné východisko nabízejí stavební bytová družstva, upozorňuje Martin Kroh, který už skoro 20 let působí jako předseda SBD Praha.

Můžete nám přiblížit fungování SBD? Jaká je jeho hlavní činnost?

Snažíme se být komplexním partnerem pro bytový dům i jednotlivce v něm. Vy si u nás vyberete byt nebo vám ho pomůžeme najít. My se o byt následně staráme, opravujeme ho a na konci vám ho můžeme prodat. Kromě správy domů se věnujeme i developmentu, rekonstrukcím bytů a letos by měla přibýt realitní činnost.

Jak se díváte na současnou situaci na pražském trhu s nemovitostmi?

Praha je ve složité situaci. Mezi hlavní příčiny aktuálních problémů bych zařadil chybějící metropolitní plán, zdoluhavé stavební řízení, ale třeba i zvyšující se nároky na standardy bydlení. Byty prodává i daňová politika státu.

Snažíte se nějak z pozice SBD situaci řešit?

Pustili jsme se do stavby družstevních bytů za dosažitelnou cenu. Raději ale za Prahou. Je to z našeho pohledu pro rodiny výhodnější. Srovnávali jsme naše milovické byty s obdobným bydlením v podnájmu přímo v Praze



a vyšlo nám, že rodina může za 5 let ušetřit až 750 000 Kč. Ano, bude to stát trochu času na dojíždění, ale je možné takhle ušetřit peníze a za pár let se třeba s vytvořenou rezervou přestěhovat, kamkoliv uznáte za vhodné. Tak by měly mladé rodiny uvažovat.

Můžete nám takové bydlení za Prahou přiblížit?

Chtěli jsme přinést projekt, který by umožnil mladým rodinám konečně kvalitně bydlet. Jedná se o byty v Milovicích o dispozici 3+kk s balkonem a sklepem, za cenu kolem tří milionů. Záměrně jsou tam jenom tyto byty, aby se

do nich stěhovali lidé s podobným smýšlením, zájmy a náklady. Aby tvořili komunitu. Zároveň mají výbornou dopravní dostupnost. Za 20 minut jste autem na Černém Mostě.

V čem spočívá výhoda družstevního bydlení oproti koupi vlastního bytu v novostavbě?

Na rozdíl od klasických developerů je naším cílem zůstat po boku klienta několik desítek let. Nemůžeme si dovolit vybrat projekt pochybné kvality, když se o něj máme následně starat. Další výhodou je, že zákazník není vázán hypotékou. Složí 25 až 30 % ceny bytu, ale zbytek na sebe bere družstvo. To pak řeší veškeré vztahy s bankou. Na bydlení tak dosáhnou třeba i OSVČ nebo senioři.

Pomáháte lidem i s úsporou energií?

Samozřejmě. Spolupracujeme s velkými partnery. Jedním z nich je i Pražská teplotárenská. Díky tomu máme možnost monitorovat a měřit spotřebu, a tím pádem ji také řídit. Rádi bychom do budoucna lidem umožnili sledovat vlastní náklady průběžně, tedy častěji než jednou za rok. Porovnávání průběžných dat je totiž cestou k řízení spotřeby energií. Na základě toho je pak možné lidi také edukovat.

Jaké jsou další aktivity SBD?

SBD pro své klienty organizuje například plesy, tenisové a bowlingové turnaje, dny v zoo atd. Pořádáme také akce pro mladé rodiny s dětmi, ale třeba i pro seniory. Nepomáháme lidem jen k bydlení, staráme se o ně. ●



TERMONTA:

Padesát let v teple

Strašnická Termonta je vlastně příkladnou dcerou neboli dceřinou firmou. Vyrostla se svou matkou, společností Pražská teplotárenská, a starala se o ni. Když jí ale bylo 25, osamostatnila se a vylétla z rodného hnízda. Od roku 1993 tak působí pod vlastním názvem. Dál se ale stará o teplovodní síť. Jaká je přesně její role?

Pro Pražskou teplotárenskou zajišťuje Termonta technologie, které pomohou dostat teplo k zákazníkům. Umí postavit vše od zdroje energie přes předávací stanice až po potrubí. Vyřešit dokáže i jeho napojení na jednotlivé domy a budovy. Vše navíc zvládne také udržovat a servisovat. Postará se i o vybavení a údržbu výtopen, teplotáren a elektráren.

Aby toho nebylo málo, umí v rámci energetiky zajistit i poradenství a návrhy řešení pro související zakázky. Pomůže s projektovou dokumentací a zvládne vyřešit i její následné projednání. V jakých případech takto pomáhá? Třeba když jde o budování nových nebo



opravy starších teplovodních sítí, případně o připojení nových objektů k centrálnímu zdroji tepla.

Například v rámci developerských projektů.

A kde byla Termonta v posledních letech k vidění? „Téměř po celé Praze. Pokud bych měl ale vybrat pouze jeden projekt, tak to bude obnova rozvodů v oblasti Holešovic, kde došlo k výměně parovodních rozvodů za horkovodní v délce téměř 25 km. Tato obnova byla specifická jak umístěním, tak technologickou náročností, kdy v husté městské zástavbě docházelo k souběžnému provozu staré a nové technologie rozvodných

tepelných zařízení,” říká ředitel společnosti Ing. Lukáš Křítek.

Když vám v noci praskne voda

Všechny činnosti, které Termonta zastává, by se daly jednoduše rozdělit do tří částí. Energetická oblast se stará o zajištění konkrétního řešení v rámci budov. Segment tepelných sítí se soustřeďuje na potrubí a související části, kterými dokáže do těchto budov teplo dostat. Poslední, ovšem neméně důležitou složkou je pak technická podpora.

Ta se v rámci zakázek postará nejen o projekt a dokumentaci, ale třeba i dozor na stavbě. U dokončených staveb má na práci jejich údržbu i případný servis. A to navíc 24 hodin denně. Když se ve tři ráno rozbije potrubí, stačí zavolat. Úkolem technické podpory je, aby byl v případě jakékoliv poruchy či výpadku dopad na zákazníka minimální nebo v lepším případě vůbec žádný. Problémy dokáže firma řešit v řádu několika hodin. ●



VĚDĚLI JSTE, ŽE...

Termonta technicky zajistila vytápění celého areálu AC Sparta Praha, a to včetně výhřevu travnaté plochy. Díky ní si můžete užít zápas v pohodlí.

VÍCE INFORMACÍ

o společnosti najdete na www.termonta.cz a na facebookových stránkách Termonta PRAHA, a. s.



Doutníky, rum a veteráni:

VÍTEJTE V HAVANĚ

Evropani její krásu objevili už v 16. století. Dnes jde o jedno z nejzajímavějších míst planety. Plné nikdy neutuchajících rytmů, kvalitního pití, voňavých doutníků a nefalšované exotiky. Vydejte se s námi za teplem a krásami kubánské Havany.



Pokud jste někdy chtěli zažít opravdový ruch nočního města plný alkoholu, latino hudby a odhalených křivek, existuje jen jedno místo, které vám to může splnit. Kubánská Havana pulzuje energií, přátelskými lidmi a spoustou netušených možností.

Obzvláště Stará Havana, historické centrum plné barů a památek, dokáže vlít krev do žil i alkohol do krve. Tvoří ji čtyři hlavní náměstí a je plná zajímavostí. Nejvýraznější budovou je Kapitol neboli Capitolio Nacional. Působivá stavba inspirovaná Kapitolem ve Washingtonu, která dnes tvoří dominantu celé Havany.

Za pozornost stojí také památník a muzeum Josého Martího, místo, ze kterého můžete vidět celé město. Tedy za předpokladu, že se nezaseknete u některé z místních divočejších atrakcí.

Vozit se veteránem a zažít svobodu

Pokud pro vás památky nejsou to pravé ořechové, můžete obdivovat krásy místního moře, a to třeba z pobřežní promenády Svobody, která směřuje ke Spojeným státům. Vzdálená je od nich pouhých 160 kilometrů.

Prohlédnout si můžete i Čínskou čtvrť. Jen na čínské nudle můžete zapomenout. Historicky čtvrť sice Číňané obývali, ale dnes už

KUBÁNSKÁ HAVANA PULZUJE ENERGIÍ, PŘÁTELSKÝMI LIDMI A SPOUSTOU NETUŠENÝCH MOŽNOSTÍ

po nich zbyly jen Evropanovi nerosozumitelné symboly, které si rád nechává po několika drincích tetovat. Je libo „pikantní polévku“ na levou paži?

Jestli něčím Kuba skutečně vyniká, je to obrovské množství veteránů, ve kterých se můžete po Havaně svézt. Jen se připravte na to, že to nebude vůbec levné. Komu by to ale uprostřed vši té krásy vadilo. Navíc stačí dát jasně najevo, že na tuhle hru odmítáte přistoupit, a dočkáte se mnohem přijatelnějších cen.

Popíjet rum a kouřit doutníky

Nedílnou součástí Havany jsou také místní drinky. Ty si můžete užít téměř kdekoliv, ale určitě byste neměli minout jejich Mekku, muzeum rumů Museo del Ron. Je sice otázka, kolik si toho z prohlídky budete po intenzivním testování pamatovat, ale za pokus to stojí. Z rumů se ve městě připravují také nejrůznější míchané nápoje. Vyzkoušet byste měli zejména místní daiquiri nebo mojito. První jmenované v La Floriditě, druhé v La Bodeguitě. Jak to měl rád už Ernest Hemingway.

Ale nejen alkoholem živ je Kubánc. Co by to bylo za výlet bez místních legendárních doutníků? Nejlepší jim porozumíte v továrně Real Fábrica de Tabacos Partagás. Denně se jich tu vyrobí přes 25 000. Dost na to, aby člověk mohl pokuřovat jeden za druhým až do konce života.

Zažít chuť exotiky

Kapitola sama pro sebe je místní vyhlášená kuchyně. Nedejte na zvěsti o malém výběru. Je pravda, že tu funguje přídělkový systém potravin, ale lidé jsou vynalézaví. Místní pokrmy vás nemohou zklamat. Určitě ochutnejte třeba polévku z černých fazolí nebo smažené banány. Šlápnout vedle nemůžete ani s dobrotami z čokolády. Ty hledejte v Museo del Chocolate. Na místní vyhlášenou zmrzlinu zase vyrazte do zmrzlinářství Coppelia. Co říci závěrem? Havana je zkrátka místo, na které nikdy nezapomenete. Snoubí v sobě půvab historických budov s exotikou, všudypřítomnou hudbou a nikdy nekončícím nočním životem. Jedinou nevýhodou je, že jednou vám tenhle výlet nebude stačit. ●

7 DŮVODŮ, PROČ MILOVAT HAVANU

- Pro svůj půvab je známá jako Paříž Karibiku.
- Okouzlí vás španělskou koloniální architekturou.
- Patří mezi památky UNESCO.
- Nejen české turisty zaujme památník Plaza Lidice.
- Promenáda Svobody leží jen 160 km od floridského Key Westu.
- Denně se tu vyrobí přes 25 000 doutníků.
- Nejoblíbenějšími drinky jsou zde rum, mojito a daiquiri.



HOROSKOP

Převážně nevážně

Hvězdy vám nepřály. Přečtěte si, na co se (ne)těšit, a smiřte se s tím.

Zima, tma a deprese

V posledních měsících jste si užili hlavně tmu a chladné počasí. Toho se sice ještě chvíli nezbavíte, ale nepropadejte panice. Všechno má své řešení. Materialisty zahřeje u srdce nákup nové elektroniky, idealisty kvalitní lihovina a realisty teplo od Pražské teplárenské.

Láska, sex a cestování

Blíží se jaro a jak všichni dobře víme, toto období přeje lásce. Nezáleží na tom, jestli se zamilujete do historického motocyklu, nové sousedky nebo cesty kolem světa. Odolávat nemá cenu. Udělejte si radost a dopřejte si to, po čem vaše srdce touží. Tedy s výjimkou sousedky (pokud je vdaná).

Práce, práce a... práce

V pracovním životě nemějte velká očekávání. Vánoce jsou dávno pryč, do léta daleko, a tak nezbý-

vá než každé ráno vstát a překonat chuť na panáka cestou do práce. Zkuste si na pracovišti přitopit. V horku se lépe spí, a směna vám tak rychleji uteče. Neočekávejte ani kariérní postup. Šéf je na tom stejně jako vy a řeč s ním bude nejdříve v květnu.

Pláč, půjčky a úspory

Co se financí týče, materialisté zapláčou. Nákup elektroniky a motocyklu jim vysaje účet a zbydou jen oči pro pláč. Idealisté si po zaplacení cesty kolem světa budou jezdit maximálně pro půjčky do Cofidisu. A realisté? Ti zůstanou bez zbytečných výdajů v pohodě. A to natolik, že možná zapomenou jít do práce. Díky uspořeným penězům si to ale mohou dovolit. ●

VESMÍRE, PROČ MI POŘAD NIC NEPŘEJEŠ?

JÁ TI ANI NEVÍM. PROSTĚ SEŠ MI NĚJAK NESYMPATICKEJ.

DOPŘEJTE SI RELAX U RANNÍ KÁVY

Vyluštěte tajenku naší křížovky a vyhraďte. Deset nejrychlejších se může těšit na věcné ceny.

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------------|-------------------------|--|----------------------------------|---|---|--------------------------------------|---|---------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| | BERAN | KAZAŠSKÉ SÍDLO | | NEVOLNOST Z VÝŠEK | KŮŇ (BÁSN.) | RADA OBRANY STÁTU (ZKR.) | ZPRÁVY (ZAST.) | PATŘÍCI TÁNĚ | | PEČETĚ | BLANKYTY | CIZÍ ZKRATKA ČÍSLA | DO VĚTŠÍ VZDÁLENOSTI | AUTOMATICKÉ NASTAVOVÁNÍ TV STANIC |
| ZN. ANTIMONU | | | ZKYPŘÍT PLUJEM LETNÍ OLYMPIJSKÉ HRÝ (ZKRATKA) | | | | | | TLUPA | | | | | |
| NAŠE HEREČKA | | | | | | | | | STÁT SE ZRALÝM | | | | | |
| NÁDOBA U STUDNY | | | | | ZNAČKA GONIOMETRICKÉ FUNKCE DLOUHÝ NEHEH | | | | ZN. LUTECIA ČÁSTI ROKŮ | | | INIC. HERCE SOBOTY VAJEČNÝ POKRM | | |
| NEÚCTA | | | | | | TAJENKA II. X | | | | | | | PLATIT CLO | |
| | VČELÍ SPOLEČENSTVÍ | OKR. HYGIENICKÁ STANICE | CIZÍ ŽENSKÉ JMÉNO POHÁDKOVÝ MODRÝ SKRÍTEK | | | | | | | ANGL. NEURČITÝ ČLEN | ŘÍMSKY 1100 DOMÁCKÝ BIVOJ | | | SOUHLAS |
| DAREBÁK | | | | | | | | SESTRA XENIE OPAK STARÉHO | | | | | | |
| JEDNOTKA EL. ODPORU | | | | MARÉ-CHALOVY INIC. TAJENKA I. | | | | AMINOBEZEN AVŠAK | | | | | | |
| EXISTUJÍ | | | | | | POPÉVEK DESETINNA ČÁST DEKADICKÉHO LOGARITMU | | | OPAD | PRÁVO ODPORU TAJENKA III. | | | | |
| | VARIACE | JIŽ ZÁNĚT UCHA | | | | | | | | | | | BEZKŘÍDLÝ HMYZ | HROB (ZAST.) |
| MOTÝLCI | | | | | UCHAZEČ POČÍTAČOVÁ KLÁVESKA | | | | | | | RYNSKÝ ČLUN PTAČÍ VĚZENÍ | | |
| SKRYTÝ | | | | | | | | FOTBAL KLUB V ATĚNÁCH TROJATOMOVÁ MOLEKULA KYSLIKU | | | | | VOZKOVO CITO-SLOVCE ČASOVÁ SPOJKA | |
| ZN. TITANU | | | VÝBUŠNINA MEZINÁRODNÍ KÓD LESOTHA | | | | POMSTY | | | | | | | |
| BORCI | | | | | | | ZÁVISET ZKRATKA TELEVIZNÍCH NOVIN | | | | | | | |
| ZVÝŠENÝ TÓN | | | | OBYVATEL ESTONSKA | | | | | | | | | ZN. RUBIDIA | |
| NEJVYŠŠÍ KARTA | | | | TYKAJÍCÍ SE RÁNA | | | | | | | | INICIÁLY TENISTY AGASSIHO | | |

Podmínky soutěže: 10 věcných cen si rozdělí prvních deset luštitelů, kteří zašlou správné znění tajenky do 15. 3. 2019 na e-mail: ptas@ptas.cz s předmětem „tajenka“.



Pražská
teplárenská

18
97

19
92

20
19

i zimu si můžete užít
... žijte v teple